



Das Büro Zur Rationalisierung des Interieurs, 1880-1960 /

1\|u
Bernasconi, Gianenrico,
editor.

edt
2\|u
Nellen, Stefan,
editor.
edt

transcript Verlag,
2020

Monografía

Mit der zweiten industriellen Revolution beginnt der Dienstleistungssektor signifikant zu wachsen. Ende des 19. Jahrhunderts steigt die Zahl der Angestellten in Banken, Handel, Industrien und Versicherungen. Die Rationalisierung dieser Unternehmen richtet einen spezialisierten und zugleich universalen Raum ein, der zum operativen Zentrum sowohl der Privatwirtschaft als auch der öffentlichen Verwaltung avanciert: Im Büro kommen Maschinen, Möbel und Menschen zusammen - Form und Funktion verbinden sich. Die Beiträge des Bandes zeigen das Büro als einen Raum der Rationalisierung wie des Imaginären, der bis heute als 'der wirkliche Schwerpunkt des Lebensraums' (Walter Benjamin), als Zentrum des administrativen und sozialen Lebens gilt

Mit der zweiten industriellen Revolution beginnt der Dienstleistungssektor signifikant zu wachsen. Ende des 19. Jahrhunderts steigt die Zahl der Angestellten in Banken, Handel, Industrien und Versicherungen. Die Rationalisierung dieser Unternehmen richtet einen spezialisierten und zugleich universalen Raum ein, der zum operativen Zentrum sowohl der Privatwirtschaft als auch der öffentlichen Verwaltung avanciert: Im Büro kommen Maschinen, Möbel und Menschen zusammen - Form und Funktion verbinden sich. Die Beiträge des Bandes zeigen das Büro als einen Raum der Rationalisierung wie des Imaginären, der bis heute als 'der wirkliche Schwerpunkt des Lebensraums' (Walter Benjamin), als Zentrum des administrativen und sozialen Lebens gilt

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzQ0OTE1MDY>

Título: Das Büro Zur Rationalisierung des Interieurs, 1880-1960 Gianenrico Bernasconi, Stefan Nellen

Edición: 1st ed

Editorial: Bielefeld transcript Verlag 2020

Descripción física: 1 online resource (321 pages) illustrations

Tipo Audiovisual: Architecture Cultural History Interior Scientific Management Sociology of Work and Industry
Space Work

Mención de serie: Architekturen 25

Bibliografía: Includes bibliographical references (pages 287-316)

Contenido: Frontmatter 1 Inhalt 5 Vorwort 7 Einleitung 9 Die Despotie des Büros 27 Maschine, Kirche, Organismus 69 Gläserne Zwischenwände für effektive Kontrollen 89 Von der Überwachung zur Hierarchie des Raums 109 Bürosaal - Goraumbüro - Bürolandschaft 123 Schreibräum Büro 139 Von der Brutstätte des Bürgers zur Allegorie der Gesellschaft 157 Ein Mann der Masse 175 Räume der Textverarbeitung 193 Von der Hygiene zum Komfort 207 Dienstraum eines Stadtbaurats in Osnabrück (1927) 219 Zum Interieur grafischer Sammlungen um 1900 231 Bequeme neue Arbeitswelt 247 Groe kleine Kugel 267 Nachwort 277 Literatur 287 Autorinnen und Autoren 317

Formato físico adicional: Issued also in print

Nota biográfica o histórica: 1\ Gianenrico Bernasconi (Dr. phil.), Prof. tit., ist directeur de recherche in Technikgeschichte am Historischen Institut der Universität Neuchâtel 2\ Stefan Nellen (Dr. phil.) leitet den Dienst 'Historische Analysen' des Schweizerischen Bundesarchivs

Lengua: In German

ISBN: 3-8394-2906-4

Materia: Büro; Rationalisierung; Interieur; Raum; Architektur; Arbeit; Kulturgeschichte; Arbeits- und Industriesozologie; Office; Scientific Management; Interior; Space; Architecture; Work; Cultural History; Sociology of Work and Industry;

Autores: 1\ Gianenrico Bernasconi, editor. ed 2\ Stefan Nellen, editor. ed

Enlace a formato físico adicional: 3-8376-2906-6

Punto acceso adicional serie-Título: Architekturen (Bielefeld, Germany) Band 25

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es