



Die Keimzelle Transformative Praxen einer anderen Stadtgesellschaft. Theoretische und künstlerische Zugänge /

1\

Haarmann, Anke,
editor.

Hochschule für Angewandte Wissenschaften HAW Hamburg,
Deutschland.

edt

2\

Lemke, Harald,
editor.

Universität Salzburg, Österreich.
edt

transcript Verlag,
2021

Monografía

Gemeinsam gärtnern und Kunst leben als utopisches Labor einer gerechten und ökologischen Stadtgesellschaft - das war die Devise des Nachbarschaftsgartens 'Keimzelle' (2011-2019) in Hamburg. Die Beiträger*innen des Bandes liefern eine theoretisch fundierte wie literarisch-künstlerische Auseinandersetzung mit dem Potenzial von urbanen Räumen des Selbermachens. Begleitet von einer sachkundigen Diskursgemeinschaft wird das Gärtnern zum Modell einer transformativen Kraft, in der Fragen des Guten Lebens greifbar werden. Und im Zusammenspiel von kritischer Wissenschaft und politischer Initiative werden die Möglichkeiten einer alternativen Stadtentwicklung deutlich. Eine Pflichtlektüre nicht nur für Commoner*innen, Konvivialist*innen und Gärtner*innen!

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzQ1MTk2Mjk>

Título: Die Keimzelle Transformative Praxen einer anderen Stadtgesellschaft. Theoretische und künstlerische Zugänge Anke Haarmann, Harald Lemke

Edición: 1st ed

Editorial: Bielefeld transcript Verlag 2021

Descripción física: 1 online resource (225 pages)

Tipo Audiovisual: Activism Art City Garden Germany Lifestyle Neighborhood Nutritional Turnaround Politics Public Interest Social Movements Sociology Sustainability Transformative Practice Urban Planning Urban Studies

Mención de serie: Urban Studies

Contenido: Frontmatter -- Vorab -- Anfangen. Il faut cultiver notre jardin -- Ökologien des urbanen Gärtnerns -- Über die Keimzelle, während es regnet -- Die Gärten der Städte zwischen Utopie, Vereinnahmung und Auflösungserscheinungen - ein Panoptikum der kritischen Hoffnung! -- Die Keimzelle als Intervention: Raum besetzen, ihn sich aneignen, seine Logik verändern -- Ein Garten für jedes Haus und ein Bauernhof für jede Schule -- Koproduktion Urbaner Resilienz als Teil einer zukunftsfähigen Stadtentwicklung -- Nachdenken. Il faut cultiver notre jardin -- Performing urban citizenship. Komplizenschaft als soziale Praxis von Kollektivbildung -- Das gute Leben ist urban. Wie die Digitalmoderne unsere Städte verändert -- Zwischen Ruderalvegetation und Investmentfonds -- Wie künstlerische Raumanneignungen ›mit Gemüse‹ den Wert des öffentlichen Raums aufzeigen -- Weitermachen. Il faut cultiver notre jardin

Nota biográfica o histórica: 1\ u Anke Haarmann, promovierte Philosophin und Konzeptkünstlerin, ist Professorin für Designtheorie und Designforschung im Department Design der Hochschule für Angewandte Wissenschaften Hamburg, wo sie auch das 'Zentrum für Designforschung' gegründet hat und leitet. Sie arbeitet zu öffentlichem Raum, Art in the Public Interest, Künstlerischer Forschung, Ästhetik und Social Design 2\ u Harald Lemke (Dr. habil.), geb. 1965, freischaffender Philosoph, ist Direktor des Internationalen Forums Gastrosophie und Autor zahlreicher Bücher zu Politik, Ethik, Ästhetik und Anthropologie. Er lehrt an der Universität Salzburg und der Slow Food Universität in Pollenzo und hatte Gastprofessuren an der Kyoto Universität sowie der East China Normal University Shanghai inne. Er ist Fellow der Studienstiftung des Deutschen Volkes, der deutschen Bundesumweltstiftung und der Alexander von Humboldt-Stiftung. Seine Forschungsschwerpunkte sind Ethik, Politik, Ästhetik, Alltagskultur sowie eine kritische Theorie des guten Lebens

ISBN: 3-8394-5550-2

Materia: Urbanismus; Aktivismus; Nachbarschaft; Garten; Transformative Praxis; Ernährungswende; Kunst; Öffentliches Interesse; Nachhaltigkeit; Lebensstil; Deutschland; Stadt; Politik; Urban Studies; Soziale Bewegungen; Stadtplanung; Soziologie; Urbanism; Activism; Neighborhood; Garden; Transformative Practice; Nutritional Turnaround; Art; Public Interest; Sustainability; Lifestyle; Germany; City; Politics; Social Movements; Urban Planning; Sociology;

Autores: 1\ u Haarmann, Anke, editor. Hochschule für Angewandte Wissenschaften HAW Hamburg, Deutschland. edt 2\ u Lemke, Harald, editor. Universität Salzburg, Österreich. edt

Enlace a formato físico adicional: Print version Haarmann, Anke. Die Keimzelle Bielefeld : transcript,c2021 9783837655506

Punto acceso adicional serie-Título: Urban Studies

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es