



Educación artística : investigación, propuestas y experiencias recientes /

Orbeta, Alejandra

Editorial Universidad Alberto Hurtado,
2015.

Monografía

Este libro surge del intenso debate sobre la educación en Chile y de la necesidad de incorporar a él miradas de esta y otras latitudes. Se presentan trece textos organizados en torno a cuatro ejes: fundamentos, investigación, museos y experiencias en la enseñanza del arte. Los autores, algunos de ellos considerados voces fundamentales en la discusión actual sobre estos temas, contribuyen desde la producción artística, la docencia, la historia del arte, la formación de profesores y la filosofía; al diálogo sobre la importancia de la educación artística.

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzQ1Mzc1NjE>

Título: Educación artística investigación, propuestas y experiencias recientes Alejandra Orbeta, editora.

Editorial: Santiago de Chile Editorial Universidad Alberto Hurtado 2015.

Descripción física: 331 p. il. 23 cm

Mención de serie: Serie discusiones. Colección de arte

ISBN: 956-357-039-1

Materia: Expresión artística Didáctica aplicada 7P.5. Creatividad (Educación)

Materia Geográfica: Chile G83.

Autores: Orbeta, Alejandra

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es