



El canon occidental : la escuela y los libros de todas las épocas

/

Bloom, Harold (1930-2019)

Monografía

Presentación del editor: Un libro heterodoxo, provocador y polémico del más influyente crítico literario de nuestro tiempo. Un canon de la literatura occidental que estudia a fondo la obra de 26 autores clave -de Dante a Beckett, pasando por Shakespeare, Cervantes, Tolstói, Proust, Virginia Woolf, Borges- y cuestiona las manipuladoras aproximaciones a la literatura desde la llamada Escuela del Resentimiento, que forman lo políticamente correcto', el multiculturalismo, el marxismo, el feminismo, el neohistoricismo

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVlcmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMzQ1NDZlNTU>

Título: El canon occidental la escuela y los libros de todas las épocas Harold Bloom ; traducción de Damián Alou
Recurso electrónico]

Editorial: Barcelona Anagrama 2014 2017

Editorial: 51510010

Descripción física: 1 recurso electrónico

Mención de serie: Compactos Anagrama 253

Nota general: Indice

Bibliografía: Bibliografía

Programa de estudio: 1590056 Grado en Filología Hispánica Técnicas de Investigación en Literatura Española
2390090 Doble Grado en Filología Clásica y Filología Hispánica Técnicas de Investigación en Literatura Española

ISBN: 9788433938749

Materia: Canon (Literatura) Crítica Literatura- Historia y crítica

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es

