baratz | ODA

Entwicklungsfaktor Kultur Studien zum kulturellen und ökonomischen Potential der europäischen Stadt /

1\u
Quenzel, Gudrun,
editor.
edt

transcript Verlag,
2014

Monografía

Kultur gilt längst als zentraler Faktor der Stadtentwicklung. Doch wann und wie entstehen kulturelle Innovationen? Welche ökonomischen und politischen Wirkungen kann Kultur entfalten? In Erweiterung von Richard Floridas These, dass der ökonomische Aufschwung einer Stadt von ihrer kulturellen Innovationskraft abhängt, gehen die Autorinnen und Autoren diesen Fragen nach und leisten damit einen entscheidenden Beitrag, das Zusammenspiel von künstlerischer und ökonomischer Innovationskraft, von kultureller Heterogenität, Kreativität und Gemeinschaftsentwicklung zu erklären
Kultur gilt längst als zentraler Faktor der Stadtentwicklung. Doch wann und wie entstehen kulturelle Innovationen? Welche ökonomischen und politischen Wirkungen kann Kultur entfalten? In Erweiterung von Richard Floridas These, dass der ökonomische Aufschwung einer Stadt von ihrer kulturellen Innovationskraft abhängt, gehen die Autorinnen und Autoren diesen Fragen nach und leisten damit einen entscheidenden Beitrag, das Zusammenspiel von künstlerischer und ökonomischer Innovationskraft, von kultureller Heterogenität, Kreativität und Gemeinschaftsentwicklung zu erklären

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzQ1NTM4MDU

Título: Entwicklungsfaktor Kultur Studien zum kulturellen und ökonomischen Potential der europäischen Stadt Gudrun Quenzel

Edición: 1st ed

Editorial: Bielefeld transcript Verlag 2014

Descripción física: 1 online resource (247 p.)

Tipo Audiovisual: Europe Sociology Urban Planning Urban Studies Urbanity

Mención de serie: Urban Studies

Nota general: Description based upon print version of record

Bibliografía: Includes bibliographical references

Contenido: 1 INHALT 5 Gruwort 7 Kulturelle Produktivität von Städten - ein Zusammenspiel von Kultur, Politik und Ökonomie 11 Entwicklung und Selbstverständnis der europäischen Stadt 25 Die kulturelle Produktivität von Städten: Thesen zu unterschiedlichen Potent ialen in Ost - und Westdeutschland 39 Kreativwirtschaft und Kulturhauptstadt : Katalysatoren urbaner Entwicklung in altindustriellen Ballungsregionen? 61 Kulturelle Vielfalt als produktives Potential? Zur Mobilisierung und Erzeugung von Anschlussfähigkeiten heterogener Wissensbestände 95 New York Undead: Globalisierung, Landschaftsurbanismus und der Geist der Twin Towers 119 Industriekultur: Gespeicherte Erinnerung und kulturelles Potential 141 Die Grenzen der Toleranz und die Verhandlung der Differenz 167 "Urbane Civitas" errichten: Die Rolle der Städte im interkulturellen Dialog Europas 193 Von bilateralen Initiativen der Völkerverständigung zu multilateralen Foren der praktischen Kooperation - städtepartnerschaftliche Zusammenarbeit in Europa gestern und heute 213 Autorinnen und Autoren 237 244

Nota biográfica o histórica: 1\u Gudrun Quenzel (Dr. phil.) lehrt und forscht zu Stadt- und Jugendkulturen an der Universität Bielefeld und ist Mitarbeiterin des Kulturwissenschaftlichen Instituts in Essen. Ihre Forschungsschwerpunkte sind europäische Identität, Kultur und gesellschaftliche Integration sowie Diskursanalyse

Lengua: German

Copyright/Depósito Legal: (OCoLC)905919020

ISBN: 3-8394-1353-2

Materia: Kultur; Stadtentwicklung; Strukturwandel; Europa; Stadt; Urban Studies; Stadtplanung; Soziologie; Culture; Europe; Urbanity; Urban Planning; Sociology;

Materia Geográfica: Europe- Cultural policy

Autores: 1\u Quenzel, Gudrun, editor. edt

Enlace a formato físico adicional: 3-8376-1353-4 1-322-00534-6

Punto acceso adicional serie-Título: Urban studies (Bielefeld, Germany)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es