



# Historias de conceptos : Estudios sobre semántica y pragmática del lenguaje político y social

Koselleck, Reinhart

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMzQ2MDUyNDA>

**Título:** Historias de conceptos Estudios sobre semántica y pragmática del lenguaje político y social

**Edición:** 1st ed

**Editorial:** Madrid Trotta, Editorial S.A. 2023 2023

**Descripción física:** 1 online resource (340 pages)

**Mención de serie:** Estructuras y Procesos. Ciencias Sociales Series

**Contenido:** Intro -- Título -- Créditos -- Contenido -- 1. Historia social e historia de los conceptos -- 1. Retrospección histórica -- 2. La imposibilidad de una histoire totale -- 3. Historia en acto, discurso y texto -- 4. La historia descrita y sus fuentes lingüísticas -- 5. Acontecimiento y estructura. Habla y lenguaje -- 2. Historia de los conceptos y conceptos de historia -- 1. Historia de los conceptos -- 2. Conceptos de historia -- 3. Historia conceptual -- 4. Sobre la estructura antropológica y semántica de BILDUNG -- Advertencia preliminar -- 1. Aclaración histórico-conceptual -- 2. Esbozo del tipo ideal de Bildung -- 2.1. Bildung como autodeterminación personal -- 2.2. Bildung como forma de vida -- 2.3. Rasgos fundamentales generales de Bildung -- 3. Bienes culturales y conocimiento cultural -- 4. Perspectivas -- Excurso. Espíritu y Bildung. Dos conceptos de innovación cultural en la época de Mozart -- 5. #\"Progreso#\" y #\"decadencia#\". apéndice sobre la historia de dos conceptos -- I -- II -- 6. Desplazamiento de los límites de la emancipación, un esbozo histórico-conceptual -- 1. Sobre la semántica histórica de #\"emancipación#\" -- 2. Límites de la emancipación? -- 7. Algunas cuestiones sobre la historia conceptual de #\"crisis#\" -- 1. Resumen histórico-conceptual -- 2. Tres modelos semánticos -- 3. #\"Crisis#\" como una pregunta hecha a la tradición cristiana -- 8. Patriotismo. fundamentos y límites de un concepto moderno -- [Apéndice de 2003] -- 9. Revolución como concepto y como metáfora. sobre la semántica de una palabra en un tiempo enfática -- Un concepto fundamental de la modernidad -- Revolución como metáfora -- 10. Sobre la historia conceptual de la utopía temporal -- Observaciones sistemáticas posteriores -- 1. Puntos de vista antropológicos -- 2. Sobre la relación entre la utopía y la prognosis 3. Sobre el uso de las utopías en los siglos xix y xx -- 11. Conceptos de enemigo -- I. -- II. -- 12. Innovaciones conceptuales del lenguaje de la ilustración -- I. -- II. -- III. -- IV. -- 13. Tres mundos burgueses? hacia una semántica comparada de la sociedad civil/burguesa en alemania, inglaterra y francia -- 1. Aclaración preliminar de carácter metodológico y teórico-histórico -- 2. Bürgertum, middle class y

bourgeoisie en los diccionarios -- 2.1. Alemania -- 2.2. Inglaterra -- 2.3. Francia -- 2.4. Reflexiones comparativas -- 3. Posicionamientos burgueses en los debates sobre el derecho al voto -- 3.1. La emancipación lingüística de la # "burguesía#" -- 3.2. Estrategias legitimadoras de las clases medias burguesas (1780-1850) -- 3.3. La implantación de la ciudadanía universal frente a las clases medias burguesas (1850-1917) -- 14. Más acá del estado nacional -- Estructuras federales en la historia alemana -- Repetición y estructura -- Rutina institucional versus énfasis teológico -- Qué nos enseña la retrospcción semántica? -- Entre estamentos y Estado -- Más allá del Estado-nación? -- Epílogo: Carsten Dutt -- Procedencia de los textos -- Índice analítico -- Índice de nombres -- Índice general

**ISBN:** 84-1364-156-X

**Autores:** Fernández Torres, Luis

**Enlace a formato físico adicional:** Print version Koselleck, Reinhart. Historias de conceptos Madrid : Trotta, Editorial S.A.,c2023 9788498793000

**Punto acceso adicional serie-Título:** Estructuras y Procesos. Ciencias Sociales Series

---

## Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es