



La Impostora : cuaderno de Traducción de una Escritora /

Barrios, Nuria (1962-),
autor

Paginas de Espuma,
2022.

Literatura española Ensayo-

Monografía

La impostora es un ensayo literario sobre la vida a través del fascinante oficio de la traducción. El lector no sospecha los riesgos que encierra un texto traducido. Este libro descubre cómo nuestro orden político, cultural y religioso se basa en traducciones erróneas; cómo un oficio considerado casi doméstico está manchado por la sangre de quienes lo ejercen; cómo el prestigio de los escritores que se aventuran en este campo puede ser cuestionado; cómo, a pesar de su importante trabajo, las mujeres son también aquí invisibles. La traducción es un espejo donde el síndrome de la impostora cobra un hondo sentido existencial. La impostora es un viaje a través de la historia, desde el jardín del Edén hasta el último conflicto bélico, una flecha disparada al corazón de los lectores y, sobre todo, el apasionado canto de amor de la escritora Nuria Barrios al lenguaje y a la imaginación.

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMzQ2NTYxMDI>

Título: La Impostora cuaderno de Traducción de una Escritora Nuria Barrios.

Editorial: Madrid Paginas de Espuma 2022.

Descripción física: 1 libro electrónico (epub)

Mención de serie: Voces / Ensayo Ser. 326

ISBN: 9788483936825 libro electrónico) 8483936828

Materia: Traducción literaria

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es