



Obras : Obra de los pasajes

/

Benjamin, Walter

Abada,
2013-2017.

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzQ3NTg5MDk>

Título: Obras : Obra de los pasajes Walter Benjamin ; edición de Rolf Tiedemann ; traducción de Juan Barja.

Editorial: Madrid Abada 2013-2017.

Descripción física: v 21 cm

Mención de serie: Obras

Nota general: Tít. orig.: Gesammelte Schriften. Edición de Rolf Tiedemann y Hermann Schweppenhäuser con la colaboración de Theodor W. Adorno y Gershom Scholem.

Contenido: libro 1, v. 1. El concepto de crítica de arte en el Romanticismo alemán; "Las afinidades electivas" de Goethe; El origen del Trauerspiel alemán (459 p.) ; v. 2. La obra de arte en la época de su reproductibilidad técnica; Charles Baudelaire, un lírico en la época del altocapitalismo; Sobre el concepto de Historia (364 p.) -- libro 2, v. 1. Primeros trabajos de crítica de la educación y de la cultura; Estudios metafísicos y de filosofía de la historia; Ensayos estéticos y literarios (424 p.) ; v. 2. Ensayos estéticos y literarios; Fragmentos estéticos; Conferencias y discursos; Artículos de enciclopedia; Artículos de política cultural (436 p.) -- libro 5. Obra de los pasajes (2 v.) (1662 p.) -- libro 6. Fragmentos de contenido misceláneo. Escritos autobiográficos (828 p.)

Copyright/Depósito Legal: M 25288-2013 M 8112-2015 M 3775-2016

ISBN: 978-84-15289-77-7 v. 1) 978-84-96258-61-7 obra completa) 978-84-16160-27-3 v. 2-5) 978-84-96258-91-4 v. 2-1)

Materia: Filosofía alemana- Historia- Siglo 20º.

Autores: Tiedemann, Rolf Barja, Juan

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es

