



Su único hijo /

Alas, Leopoldo (1852-1901)

<https://id.oclc.org/worldcat/entity/E39PBJkT6v4BpJCMbWwWKhmmVC>

Linkgua Ediciones, 2009

Criticism, interpretation, etc.

Monografía

En Su único hijo se describe un mundo monótono y aburrido de una ciudad provinciana, cuya vida se ve conmocionada por la llegada de una compañía de ópera. Bonifacio Reyes, un marido soñador, ineficaz y sufrido, mantendrá unas triviales relaciones con una de las cantantes; y su mujer, Emma, con un barítono. Luego, desengañado con su amante y engañado por su familia política, sufre una profunda evolución moral para, al final de la novela, aparecer ennoblecido al rechazar la justificada insinuación de que él no es el padre del hijo de su esposa. El tema central de la historia es la paternidad como medio para la redención, muy cercano al Tolstói de Resurrección

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzQ4NTEwNDc>

Título: Su único hijo Leopoldo Alas Clarín

Editorial: Barcelona Linkgua Ediciones 2009

Descripción física: 1 online resource (243 pages)

Mención de serie: Diferencias

Copyright/Depósito Legal: 908080970 908520617

ISBN: 9788498979732 electronic bk.) 8498979730 electronic bk.)

Materia Nombre: Alas, Leopoldo 1852-1901)- Criticism and interpretation Alas, Leopoldo 1852-1901) <https://id.oclc.org/worldcat/entity/E39PBJkT6v4BpJCMbWwWKhmmVC>

Materia: FICTION- Classics

Enlace a formato físico adicional: Print version Alas, Leopoldo, 1852-1901. Su único hijo. Barcelona : Linkgua Ediciones, 2009 9788498974584

Punto acceso adicional serie-Título: Diferencias

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es