



Paisajes del placer, paisajes de la crisis : el espacio turístico canario y sus representaciones

/

Santa Ana, Mariano de,
ed. lit

Fundación César Manrique,
2004

Monografía

Se abordan aspectos del turismo canario como las tensiones entre lo local y lo global, la extinción de todo vestigio de naturaleza intacta, la pérdida del sentido histórico, la hegemonía de la imagen en la articulación de lo social y la conquista total del tiempo de ocio por las relaciones de producción capitalista

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlOGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzQ4NjU3OA>

Título: Paisajes del placer, paisajes de la crisis el espacio turístico canario y sus representaciones Mariano de Santa Ana (ed.) ; Gerardo Carreras... [et al.]

Editorial: Lanzarote Fundación César Manrique 2004

Descripción física: 167 p. il. 24 cm

Mención de serie: Torcusa

Contenido: Del turista textual al lector ecológico José Manuel Marrero Henríquez. -- Paisajes de tránsito : invenciones de la mirada turística Carmelo Vega. -- Promesas de felicidad Mariano de Santa Ana. -- Canarias : regresarás desde lejos Gerardo Carreras. -- Seguro de sol Clara Muñoz. -- Marca Manrique, La Javier Durán. -- Espectadores al sol Luis Roca Arencibia. -- Museos de sol y playa Yaiza Hernández Velázquez

Copyright/Depósito Legal: M 22131-2004

ISBN: 84-88550-54-5

Materia: Paisaje- Filosofía Paisaje en la literatura Turismo- España- Canarias Identidad cultural- España- Canarias

Autores: Santa Ana, Mariano de, ed. lit

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es