



Visualizaing the holocaust : documents, aesthetics, memory

/

Bathrick, David (

1936-2020.)

Prader, Brad (

1971-)

Richardson, Michael David (

1970-400.)

Camden House,

2008, (

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzQ5MTg0NTc>

Título: Visualizaing the holocaust documents, aesthetics, memory edited by David Bathrick, Brad Prader and Michael D. Richardson

Edición: 1st ed., repr

Editorial: New York Camden House 2008, 2012 reimp.)

Descripción física: VI, 336 p. il

Mención de serie: Screen cultures: German film and the visual

Bibliografía: Bibliografía: p. [299]-323. Índice

ISBN: 9781571135421 1571135421

Materia: Campos de concentración . Nationalsocialismo Holocausto judío (1939-1945)- Influencia Holocausto judío (1939-1945)- En el cine Holocausto judío (1939-1945)- En el arte Memoria colectiva

Autores: Bathrick, David (1936-2020.) Prader, Brad (1971-) Richardson, Michael David (1970-400.)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es

