



Watt /

Beckett, Samuel (1906-1989),
autor

Monografía

La obra de Samuel Beckett (Dublín, 1906-París, 1989) constituye una de las más interesantes e incisivas del pasado siglo. Su extraordinaria capacidad para exponer los intersticios de la existencia social de los seres humanos, a través del absurdo, el humor y los juegos de lenguaje, imprimió en la literatura una huella indeleble y extendió sus fronteras conceptuales hasta límites nuevos. "Watt" es una novela experimental, filosófica, cómica e inclasificable que, entre otras cosas, constituye un enorme ejercicio de metaficción. En ella, su homónimo protagonista (Watt), un desharrapado del que apenas llegamos a saber nada, pasa dos años como criado en la casa del señor Knott, un enigmático y caprichoso terrateniente cuyo servicio vive en un ambiente de tensión opresiva. Que ocurre exactamente en casa del señor Knott? No lo sabemos, y sin embargo, como lectores, asistimos a la inquietante transformación que a causa de ello sufre el personaje principal, cuyos esquemas mentales se resquebrajan por completo

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMzQ5MjI0OTI>

Título uniforme: Watt. Castellà

Título: Watt Samuel Beckett ; edición de José Francisco Fernández ; traducción de José Francisco Fernández

Edición: 1ª edición

Editorial: Madrid Cátedra 2023

Descripción física: 345 pàgines 18 cm

Mención de serie: Letras Universales 597

Bibliografía: Bibliografía

Copyright/Depósito Legal: M 23691-2023, Oficina Depósito Legal Madrid

ISBN: 9788437646664

Autores: Fernández Sánchez, José Francisco, editorr literari, traductor

Punto acceso adicional serie-Título: Letras universales 597

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60

- informa@baratz.es