

A través de los muros : cómo el ejército israelí se apropió de la teoría crítica postmoderna y reinventó la guerra urbana /

Weizman, Eyal (1970-)

Errata Naturae Editores, 2023

Monografía

Durante los ataques contra ciudades palestinas que han tenido lugar en la última década, el Ejército israelí ha utilizado y desarrollado una táctica absolutamente inédita: en lugar de progresar por las tortuosas calles de los distintos barrios o campos de refugiados, los soldados avanzaban pasando de casa en casa, atravesando muros, suelos, techos, salones, habitaciones y cuartos de baño, sin pisar nunca las calles. De este modo se protegían del punto de mira de los combatientes palestinos y convertían los hogares de los civiles en el verdadero campo de batalla. -- Esta táctica fue "conceptualizada" bajo el nombre de "geometría inversa" gracias al esfuerzo teórico y estratégico de una serie de generales de las Fuerzas Armadas Israelíes, tan influidos por las lecturas de Deleuze y Guattari como aficionados a citar a Debord y a Derrida. La táctica militar de la "geometría inversa' ha supuesto un espeluznante giro postmoderno en el ámbito de la guerra urbana, y una importante influencia para otros grandes ejércitos, como el británico, el australiano o el Cuerpo de Marines de los Estados Unidos. En este sentido, los territorios ocupados se han convertido en un laboratorio espacial donde se han testado técnicas de ataque, de ocupación y de control de la población que han sido exportadas posteriormente a lugares como Irak o Afganistán. -- Este ensayo saca, por tanto, a la luz uno de los programas de investigación militar más extraños del Ejército israelí, así como sus devastadoras consecuencias

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud: 38443/Opac Discovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzQ5NDM5NTIII. and the control of the control o

Título: A través de los muros cómo el ejército israelí se apropió de la teoría crítica postmoderna y reinventó la guerra urbana Eyal Weizman; traducción de Iván de los Ríos

Edición: 1. ed

Editorial: Madrid Errata Naturae Editores 2023

Descripción física: 109 páginas 21 cm

Tipo Audiovisual: Conflicto árabe-israelí Israel. Ejército

Mención de serie: La Muchacha de dos cabezas

Nota general: Trad. de: Across the walls: military operations (capítulo 7 de la obra "Hollow Land")

Copyright/Depósito Legal: M 32135-2023 Oficina Depósito Legal Madrid

ISBN: 9788419158574 8419158577

Materia: Arab-Israeli conflict- 1993- Conflicto árabe-israelí Relaciones internacionales Conflit israélo-arabe- 1993- Conflicto árabe-israelí- 1993- Arte y ciencia militar- Israel Táctica Arab-Israeli conflict- 1993- Military art and science- Israel Tactics Arab-Israeli conflict Conflicto árabe-israelí- 1993- Arte y ciencia militar- Israel Táctica

Autores: Ríos, Iván de los, tr

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es