



Analysis of the Treatment of the Spanish Forms Canto and Cante in a Corpus of SFL Textbooks: Terminology, Values, Examples, Activities and Images [

Ediciones Complutense,
2023-09-18

[info:eu-repo/semantics/article](https://repositorio.baratz.net/cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzQ5NjlyMTM)

[info:eu-repo/semantics/publishedVersion](https://repositorio.baratz.net/cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzQ5NjlyMTM)

Analítica

This research aims to analyse the treatment of the Spanish present indicative and the present subjunctive (forms canto and cante) in a corpus of twenty-five textbooks of Spanish as a Foreign Language (SFL), ranging from level B1-B2 to level C1-C2. Specifically, we will address the terminology used by the different textbooks to label these forms, the values attributed to them through the first examples, in terms of prototypicality and non-prototypicality, as well as the activities and images used to describe and explain them. The ultimate aim of the article is to contribute to the analysis of SFL textbooks from a theoretical point of view and to claim the importance of including the theoretical component in the classroom in order to obtain better results in the teaching-learning process

This research aims to analyse the treatment of the Spanish present indicative and the present subjunctive (forms canto and cante) in a corpus of twenty-five textbooks of Spanish as a Foreign Language (SFL), ranging from level B1-B2 to level C1-C2. Specifically, we will address the terminology used by the different textbooks to label these forms, the values attributed to them through the first examples, in terms of prototypicality and non-prototypicality, as well as the activities and images used to describe and explain them. The ultimate aim of the article is to contribute to the analysis of SFL textbooks from a theoretical point of view and to claim the importance of including the theoretical component in the classroom in order to obtain better results in the teaching-learning process

<https://repositorio.baratz.net/cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzQ5NjlyMTM>

Título: Analysis of the Treatment of the Spanish Forms Canto and Cante in a Corpus of SFL Textbooks: Terminology, Values, Examples, Activities and Images electronic resource]

Editorial: Ediciones Complutense 2023-09-18

Tipo Audiovisual: presente de indicativo presente de subjuntivo ELE teoría gramatical Spanish present indicative Spanish present subjunctive SFL gramatical theory

Variantes del título: Análisis del tratamiento de las formas canto y cante en un corpus de manuales de ELE: terminología, valores, ejemplos, actividades e imágenes

Documento fuente: Círculo de Lingüística Aplicada a la Comunicación; Vol. 95 (2023): El sistema verbal español en las gramáticas y manuales de español como lengua extranjera, coordinado por María Martínez-Atienza de Dios (Universidad de Córdoba); 49-65

Nota general: application/pdf

Restricciones de acceso: Open access content. Open access content star

Condiciones de uso y reproducción: Derechos de autor 2023 Círculo de Lingüística Aplicada a la Comunicación

Lengua: Spanish

Enlace a fuente de información: Círculo de Lingüística Aplicada a la Comunicación; Vol. 95 (2023): El sistema verbal español en las gramáticas y manuales de español como lengua extranjera, coordinado por María Martínez-Atienza de Dios (Universidad de Córdoba); 49-65 Círculo de Lingüística Aplicada a la Comunicación; Vol. 95 (2023): El sistema verbal español en las gramáticas y manuales de español como lengua extranjera, coordinado por María Martínez-Atienza de Dios (Universidad de Córdoba); 49-65 1576-4737

Otras relaciones: <https://revistas.ucm.es/index.php/CLAC/article/view/90077/4564456566897> /*ref*/Bermejo Calleja, Felisa. (2021). El pretérito perfecto compuesto en las gramáticas pedagógicas de ELE utilizadas en Italia (2015-2019). En Carmen Quijada van den Berghe y José Jesús Gómez Asencio (Dirs.), Los pretéritos perfectos simple y compuesto en español peninsular y otras lenguas románicas (pp. 269-306). Madrid: Arco/Libros. Brucart, Josep Maria, (2005). La gramática y teoría lingüística en ELE. RedELE: Revista electrónica de didáctica de ELE, 3, en línea. Recuperado de https://www.educacionyfp.gob.es/dctm/redele/Material-RedEle/Revista/2005_03/2005_redELE_3_07_Brucart.pdf?documentId=0901e72b80e063f1 Escudero Paniagua, Francisco. (2020). Los ejemplos de la categoría nombre en la Gramática de Salvá. Revista de investigación lingüística 23, 219-249. Doi: <https://doi.org/10.6018/rii.410491> Kumaravadivelu, Bala. (1994). The Postmethod Condition: (E)merging Strategies for Second/Foreign Language Teaching, Trad. de Marcos Cánovas. En Tesol Quarterly 28(1), 27-48. Recuperado de https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/antologia_didactica/enfoque_comunicativo/kumaravadivelu01.htm Liceras, Juana M. (1996). La adquisición de las segundas lenguas y la gramática universal. Madrid: Síntesis. Martín Peris, Ernesto. (1996). Las actividades de aprendizaje en los manuales de Enseñanza de Español como Lengua Extranjera (E/LE). Tesis doctoral. Universidad de Barcelona. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10803/286731> Martín Peris, Ernesto. (2022). El análisis de materiales didácticos desde la investigación. En Isabel Santos y Susana Pastor (Eds.), Metodología de la investigación en la enseñanza-aprendizaje del español como segunda lengua (L2)/lengua extranjera (LE) (pp. 229-244). Madrid: Arco Libros. Martínez-Atienza, María y Zamorano Aguilar, Alfonso (2020a). La teoría lingüística como base de la formación para la enseñanza de ELE. Culture Crossroads 15, 163-182. Martínez-Atienza, María y Zamorano Aguilar, Alfonso. (2020b). Teoría lingüística y enseñanza-aprendi

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es