



Armonía tradicional

[

Paul Hindemith

Melos

Melos

Recurso textual digital

Monografía

Curso condensado de armonía tradicional con ejercicios de armonía para cursos superiores Con predominio de ejercicios y un mínimo de reglas. Este libro ofrece el material que el estudiante necesita en forma sintética subrayando sobre la base puramente histórica y el valor práctico. Su finalidad es facilitar el rápido aprendizaje de la armonía tradicional. Contenido: Tríadas de las armonías principales, Acordes en sextas, El acorde de séptima de dominante, Inversión del acorde de V, Derivaciones de V : V : V y sus inversiones, Notas extrañas al acorde, Acorde de , acorde de II, Acorde sobre II, III, VI, VII, Acorde de séptima de I, II, III, IV, VI. VII , Alteración simple, Dominantes secundarias, Otros tipos de alteración, Modulación. Ejercicios suplementarios. Ejercicios: Cánones para cuarteto de cuerdas, Canciones, Coros a tres, cuatro y cinco voces, Coros mixtos, Variaciones para tríos de cuerdas, Piezas, Piezas para viola y piano, Scherzi, Bailes en miniatura para piano, Piezas para armonio, Suite para orquesta de cuerdas, Fugati para dos voces vocales, Fugas instrumentales a dos voces, Fugas vocales a tres voces, Movimientos de sonata, Variaciones para cuarteto de cuerda. EDITORIAL: MELOS | ARGENTINA. Este libro contiene el desarrollo de los siguientes temas: Índice: Introducción Tríadas de las armonías principales Acordes en sextas El acorde de séptima de dominante Inversión del acorde de V 7 Derivaciones de V 7 : V 9 : V 13 y sus inversiones Notas extrañas al acorde Acorde de 6/4 , acorde de II 6/5 Acorde sobre II, III, VI, VII Acorde de séptima de I, II, III, IV, VI. VII Alteración simple Dominantes secundarias Otros tipos de alteración Modulación - I Modulación - II Ejercicios suplementarios SEGUNDA PARTE Cuatro cánones para cuarteto de cuerdas Dos canciones Dos coros a tres voces Dos coros a cuatro voces Dos coros a cinco voces Cuatro coros mixtos Variaciones para tríos de cuerdas Tres piezas (clarinete, corno inglés y fagot) Bailes en miniatura para piano

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzQ5NzA5NDY>

Título: Armonía tradicional electronic resource]

Editorial: Melos 2023

Tipo Audiovisual: Música / General

Restricciones de acceso: Open access content. Open access content star

Lengua: Spanish

Enlace a fuente de información: 2023

Otras relaciones: 9789876115254

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es