



Caleidoscopio : nuevos espacios de encuentro en las dramaturgas españolas contemporáneas : "Variaciones sobre Rosa Parks", de Itziar Pascual, "Lucía", de Diana M. de Paco Serrano, "La armonía del silencio", de Lola Blasco /

Ibáñez Quintana, Nuria,
editor

Pascual, Itziar (
1967-)

Paco Serrano, Diana de (
1973-)

Blasco, Lola (
1983-)

Crítica, interpretación, etc.

Teatro

Monografía

"La historia del teatro está llena de obras amenas, brillantes, divertidas o profundas que no han llegado a convertirse en clásicos de primera línea. Estudiadas en los manuales de literatura, rara vez editadas y apenas representadas, estas obras han quedado muchas veces ocultas para el público, al no existir una edición moderna. Un estudio sobre teatro escrito por mujeres en nuestro país y tres piezas celebran el inmenso papel de las dramaturgas en la escena española contemporánea. En el bloque teórico, la autora reflexiona sobre las complejas relaciones entre espacio e identidad, con propuestas que confrontan las tensiones históricas y reflejan las nuevas realidades sociales del presente. Organizado de forma temática y cronológica, el análisis de los textos de una primera generación de autoras, Paloma Pedrero, Juana Escabias, Teresa Calo e Itziar Pascual que apelan a una vuelta al pasado para cuestionar los mecanismos de poder e injusticia social da paso al de los trabajos de Gracia Morales, Beth Escudé, Laila Ripoll y Diana de Paco, donde la sombra del silencio y la memoria pueblan cada página; y concluye con las prácticas escénicas y nuevas miradas de las creadoras más jóvenes, Diana I. Luque, Vanesa Sotelo, María Velasco y Lola Blasco. Tras el estudio, tres muestras de la

estupenda salud de nuestra dramaturgia, una por cada bloque cronológico en los que se divide el análisis: Variaciones sobre Rosa Parks, de Itziar Pascual; Lucía, de Diana de Paco y La armonía del silencio, de Lola Blasco". (Cubierta posterior)

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlOGVlcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzQ5OTQ0NzQ>

Título: Caleidoscopio nuevos espacios de encuentro en las dramaturgas españolas contemporáneas : "Variaciones sobre Rosa Parks", de Itziar Pascual, "Lucía", de Diana M. de Paco Serrano, "La armonía del silencio", de Lola Blasco Nuria Ibáñez Quintana (ed.)

Edición: Primera edición, 2023

Editorial: Madrid Fundamentos [2023]

Descripción física: 313 páginas 21 cm

Mención de serie: Espiral. Serie Teatro 445 Biblioteca temática RESAD

Bibliografía: Bibliografía: páginas 153-159

Contenido: 1. Nuevos tiempos, volviendo a viejos espacios de poder, violencia e injusticia social: 1.1. Volviendo al espacio de los papeles de género: Paloma Pedrero, "La llamada de Lauren" ; 1.2. Un espacio de denuncia a la violencia patriarcal: Juana Escabias, "No le cuentes a mi marido que sueño con otro hombre... cualquiera" ; 1.3. Lengua como espacio de encuentro: Teresa Calo, "El día que inventé tu nombre" ; 1.4. Del espacio íntimo al de la memoria colectiva y la justicia social: Itziar Pascual, "Variaciones sobre Rosa Parks" ; 1.5. Conclusión -- 2. Transcendiendo espacios de memoria, creando espacios de conciencia: 2.1. El espacio de la memoria histórica en escena: "NN12" de Gracia Morales ; 2.2. Más allá del tiempo y el espacio: "Memoria fotográfica" de Beth Escudé ; 2.3. Espacio, lengua e identidad: "La frontera" de Laila Ripoll ; 2.4. Volviendo al espacio mítico: del mito de Electra al cuidado de la salud mental: "Lucía" de Diana M. de Paco Serrano ; 2.5. Conclusión -- 3. Nuevas prácticas de visibilidad, nuevos espacios de encuentro y transformación social: 3.1. Espacios virtuales de conexión y desencuentro: "Tras la puerta" de Diana I. Luque ; 3.2. Palabras para un no-espacio: "Kamouraska" de Vanesa Sotelo ; 3.3. María Velasco, del espacio del "yo" al de la palabra política ; 3.4. En busca de la utopía desde los espacios de encuentro: "La armonía del silencio" de Lola Blasco ; 3.5. Conclusión -- Obras dramáticas

Copyright/Depósito Legal: M 20942-2023 Oficina Depósito Legal Madrid

ISBN: 9788424514266

Materia: Teatro español- Autoras- Historia y crítica Teatro español- S.XXI

Autores: Ibáñez Quintana, Nuria, editor Pascual, Itziar (1967-) Paco Serrano, Diana de (1973-) Blasco, Lola (1983-)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es