



Music and the racial imagination /

Radano, Ronald Michael,

ed

Bohlman, Philip V.,

ed

University of Chicago Press,

2000

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzQxMTQ5OA>

Título: Music and the racial imagination edited by Ronald Radano and Philip V. Bohlman ; with a foreword by Houston Baker, Jr

Editorial: Chicago University of Chicago Press 2000

Descripción física: XV, 703 p. il. 23 cm

Mención de serie: Chicago studies in ethnomusicology

Bibliografía: Bibliografía. Índice

ISBN: 0-226-70200-6

Materia: Música y raza Hibridación (Ciencias sociales) Etnomusicología

Autores: Radano, Ronald Michael, ed Bohlman, Philip V., ed

Punto acceso adicional serie-Título: Chicago studies in ethnomusicology

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es