



Paisajes del Inframundo : la leyenda del agua de la vida en la Novela de Alejandro /

Jiménez Cid, Alejandro

Monografía

Las narrativas de Alejandro y el agua de la vida cumplen una doble función: por una parte, ilustrar la ambición y desmesura de su protagonista; por otra, representar el entorno donde se encuentra la fuente de la inmortalidad conforme a las concepciones vigentes del más allá: una región envuelta en tinieblas, situada en los márgenes de la realidad. Valiéndose de un enfoque abierto e interdisciplinar, el presente trabajo sigue el recorrido de los distintos elementos que, procedentes de las tradiciones más diversas, se fueron sedimentando a lo largo de los siglos en esta singular construcción del inframundo codificada en el mito de Alejandro. La obra presenta las primeras traducciones al castellano de estos pasajes, versiones directas de los originales persas: las pertenecientes al "Shahnamé de Ferdosí" (1010) y al "Sharafnamé de Nezamí de Ganyé" (1200)

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMzQyMTY2MzE>

Título: Paisajes del Inframundo la leyenda del agua de la vida en la Novela de Alejandro Alejandro Jiménez Cid

Editorial: Sevilla Editorial Universidad de Sevilla 2023 Madrid UAM Ediciones 2023

Descripción física: 338 páginas 24 cm

Mención de serie: Estudios helénicos 5

Copyright/Depósito Legal: SE 186-2023 Oficina Depósito Legal Sevilla

ISBN: 978-84-472-2382-4 USE) 978-84-8344-866-3 UAM)

Materia Nombre: Alejandro III Rey de Macedonia, llamado el Magno o el Grande, 356-323 a.C.)

Materia: Inmortalidad. Poesía medieval.

Entidades: Universidad Autónoma de Madrid editor

Punto acceso adicional serie-Título: Estudios helénicos (Editorial Universidad de Sevilla) 5

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es

