



Por qué los girasoles se marchitan : los elementos químicos en el arte /

González Mencia, Oskar,
autor

Calamo,
2022

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzQyMzMyMzM>

Título: Por qué los girasoles se marchitan los elementos químicos en el arte Oskar González Mencia

Edición: 2ª ed., 1ª reimp

Editorial: Palencia Calamo 2022

Descripción física: 234 p. il. 21 cm

Mención de serie: Arca de Darwin 6

Nota general: Índice

Bibliografía: p. 215-231

ISBN: 978-84-16742-20-2

Materia: Estética Química analítica Arte

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es