



" So you are from the islands? ", the articulation of structural and historical trauma in Jamaica Kincaid's "Lucy" [

Universidad de Valladolid: Ediciones Universidad de Valladolid, 2013

text (article)

Analítica

trauma estructural, trauma histórico, envidia del trauma, envidia del colono, autobiografía límite
trauma estructural, trauma histórico, envidia del trauma, envidia del colono, autobiografía límite

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzQyOTU4OTY>

Título: " So you are from the islands? ", the articulation of structural and historical trauma in Jamaica Kincaid's "Lucy" [electronic resource]

Editorial: Universidad de Valladolid: Ediciones Universidad de Valladolid 2013

Tipo Audiovisual: structural trauma historical trauma trauma envy settler envy limit-case autobiography

Documento fuente: ES: Revista de filología inglesa, ISSN 0210-9689, N°. 34, 2013, pags. 41-53

Nota general: application/pdf

Restricciones de acceso: Open access content. Open access content star

Condiciones de uso y reproducción: LICENCIA DE USO: Los documentos a texto completo incluidos en Dialnet son de acceso libre y propiedad de sus autores y/o editores. Por tanto, cualquier acto de reproducción, distribución, comunicación pública y/o transformación total o parcial requiere el consentimiento expreso y escrito de aquéllos. Cualquier enlace al texto completo de estos documentos deberá hacerse a través de la URL oficial de éstos en Dialnet. Más información: <https://dialnet.unirioja.es/info/derechosOAI> | INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS STATEMENT: Full text documents hosted by Dialnet are protected by copyright and/or related rights. This digital object is accessible without charge, but its use is subject to the licensing conditions set by its authors or editors. Unless expressly stated otherwise in the licensing conditions, you are free to linking, browsing, printing and making a copy for your own personal purposes. All other acts of reproduction and communication to the public are subject to the licensing conditions expressed by editors and authors and require consent from them. Any link to this document should be made using its official URL in Dialnet. More info: <https://dialnet.unirioja.es/info/derechosOAI>

Lengua: English

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es