



Ninfomanía, el discurso feminista en la obra poética de Rosario Castellanos /

Alarcón, Norma

Editorial Pliegos,
D.L. 1992

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzQyOTg5MQ>

Título: Ninfomanía, el discurso feminista en la obra poética de Rosario Castellanos Norma Alarcón

Editorial: Madrid Editorial Pliegos D.L. 1992

Descripción física: 172 p. 20 cm

Mención de serie: Pliegos de ensayo 73 Pliegos de ensayo 73

Bibliografía: Bibliografía : p. 155-172

Copyright/Depósito Legal: M3207-1992

ISBN: 84-86214-85-8 84-86214-85-8

Materia Nombre: Castellanos, Rosario 1925-1974) Castellanos, Rosario- Crítica e interpretación

Materia: Feminismo (Mexico) Poesía mexicana contemporánea Crítica e interpretación literaria

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es