No, o la vanagloria de mandar [

Oliveira, Manoel de (1908-2015), dir
Cintra, Luís Miguel (1949-)

Llamentol, cop. 2005

Material Proyectable

Durante la guerra colonial portuguesa en África, un oficial militar explica a sus tropas la epopeya histórica de Portugal, una epopeya hecha de grandes fallos. La historia acaba cuando el 25 de abril estalla la revolución, justo el mismo día en que el oficial muere en un hospital militar. Una reflexión realizada por Oliveira tras la revolución del 25 de Abril sobre la identidad portuguesa en el contexto histórico actual. Se plantea un paralelismo entre las situaciones históricas anteriores y la situación actual. Pero existen otros aspectos: la relación entre los Descubrimientos del siglo dieciséis y las reflexiones sobre textos de la época referentes a la Historia de Portugal, por ejemplo textos del Padre Antonio Vieira, Camões, Pessoa...

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzQzMTA2MQ

Título: No, o la vanagloria de mandar Vídeo] un film de Manoel de Oliveira

Editorial: Vilassar de Mar (Barcelona) Llamentol cop. 2005

Descripción física: 1 disco (DVD) (111 min.) son., col

Mención de serie: Manoel de Oliveira

Nota general: País y año de producción: Portugal-España-Francia, 1990

Créditos: Argumento de Manoel de Oliveira; fotografía de Elso Roque ; Música de Alejandro Masso

Intérpretes: Luís Miguel Cintra, Diogo Dória, Luís Lucas, Miguel Guilherme

Audiencia: No recomendada para menores de 18 años

Lengua: Portugués, con subtítulos en español

Premios: Mención Especial del Jurado en Cannes 1990

Autores: Oliveira, Manoel de (1908-2015), dir Cintra, Luís Miguel (1949-)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es