



[Tractatus varii]

[S.XV, finales]

Manuscritos

Diálogos (Literatura)

Manuscrito

Diálogo sobre un proceso sostenido por el hombre y el demonio, ante el tribunal de Dios ; diálogo entre el cuerpo y el alma y colección de cartas latinas

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzQzNDM0OTU>

Título: [Tractatus varii]

Editorial: [S.XV, finales]

Descripción física: [II, 31, II] h. 22 x 15 cm

Variantes del título: Processus

Nota general: Papeleta mecanografiada en francés, con la descripción y procedencia del manuscrito "provenant du fonds particulier du renommé libraire "Salvador Fabra", y el precio "8.000 pts."

Contenido: Processus per hominem interiorem habito contra diabolum ante tribunal xpi. (h. 1r-22r). Altercatio corporis et anime ... in sompnis visa uni fratri minori. Inc.: : [N]octis sub silentio tempore brumali (h. 23r) ... Exp.: Sed ut suis merear iungi Deum oro (h. 28r) [ha sido atribuida a Filberto, ermitaño "Visio Philiberti" y/o a S. Bernardo]. [Formae epistolarum] : Contra socium qui quandam divitem vetulam dispensavit ducere in uxorem [et alia] (h. 28v-31r)

Citas: Kristeller, *Iter italicum IV*, p. 584 Polak, Emil J., *Medieval and Reinassance letter treatises and form letters a Census of manuscripts found in part of Wester Europe, Japan and the United States of America* (Davis Medieval Texts and Studies, v. 9). Leiden, 1994 p. 135 Walher, Hans, *Initia carminum ac versuum Medii Aevi posterioris latinorum : Alphabetisches Verzeichnis der Versanfänge smittellateinischer Dichteargen...*, [Stuttgart], 1959 . I, p. 610, n. 11894

Fuente de adquisición directa: Compra a Salvador Babra (1874-1930)

Materia: Cuerpo y espíritu Meditaciones Cartas latinas

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60

- informa@baratz.es