



## Último adiós

/

Mazé, Léa.  
dibujante,  
autor.  
aut

Cómics de detectives y misterio

Monografía

Sinopsis: Último adiós empieza con una página sin texto. El silencio antes de la tormenta. A pesar del aislamiento en el que se encuentran, Céline y Colin están más decididos que nunca: tienen que averiguar quién mueve los hilos en la sombra. El cierre de esta trilogía no defrauda y confirma a Léa Mazé como una gran narradora: giros de guion, pistas falsas, una larga y tensa persecución y, en suma, más páginas que en los anteriores tomos para resolver correctamente las numerosas incógnitas de esta apasionante investigación. Como vemos en la cubierta: la noche ha caído y la oscuridad envuelve a los hermanos asustados, aunque juntos, que corren para escapar del peligro. Un peligro que ya se perfilaba en la contraportada del segundo tomo. [

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMzQzNTEzNzI>

**Título uniforme:** Bouquet final. Español

**Título:** Último adiós Léa Mazé ; [traducción, Lucía Bermúdez Carballo]

**Edición:** 1ª edición: abril 2022

**Editorial:** Bilbao Astiberri [2022] 2022

**Descripción física:** 91 páginas principalmente ilustraciones (blanco y negro y color) 30x23 cm

**Mención de serie:** Los Muértimer Colección Txikiberri

**Nota general:** "Los Muértimer 3"

**Audiencia:** A partir de 8 años

**Copyright/Depósito Legal:** BI 92-2022 Oficina Depósito Legal Vizcaya

**ISBN:** 978-84-18909-14-6

**Materia:** Libros infantiles y juveniles- De 9 a 12 años Cómics

**Autores:** Bermúdez Carballo, Lucía, traductor Contenida en (obra) Mazé, Léa.

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- [informa@baratz.es](mailto:informa@baratz.es)