



Accidental Sculptures

/

Libros de artista

Impresiones digitales

Monografía

Proyecto artístico y editorial que recorre el barrio el El Carmen (Valencia) en busca de "esculturas accidentales". Para ello propone un ejercicio creativo de agotamiento de los espacios públicos, realizando un registro fotográfico exhaustivo de objetos tirados y abandonados, cuyo valor estético pudiera ser comparables a los objetos encontrados dentro de las salas de los museos de arte. Accidental Sculptures establece paralelismos entre el mundo del arte y el paisaje urbano, construyendo un discurso crítico que irónicamente propone la creación de un nuevo género artístico: el de las esculturas accidentales. Las fotografías impresas fueron colocadas como carteles en los emplazamientos en los que los objetos solían encontrarse, sirviendo de ese modo como testimonio de su efímera existencia. Accidental Sculptures invita a ver la ciudad como un gran museo a cielo abierto, en el cual proliferan obras efímeras, espontáneas y fortuitas

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMzU1ODg3NjU>

Título: Accidental Sculptures by @ÄtherStudio

Editorial: [Valencia] Äther Studio 2016-2017

Descripción física: 2 hojas fotografías (blanco y negro, color) 28x40 cm. plegadas en 15x10 cm

Nota general: Incluido en la colección de libros de artista de la UPV

Lengua: Textos en español e inglés

Materia: Escultura- El Carme (Valencia, Barrio). Arte efímero- El Carme (Valencia, Barrio).

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es