



Antífonas de Chandos

/

Handel, George Frideric (1685-1759),
compositor

Antífonas (Música)

Cantos religiosos

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzU2MDg2NDE>

Título uniforme: Chandos anthems. Selección

Título: Antífonas de Chandos Haendel

Editorial: Madrid editado por Discos Columbia, S.A. [1976] Madrid edistribuido en España por Columbia, S.A. [1976] Fonograma 1976

Descripción física: 1 disco sonoro 30 cm

Nota general: Carpeta con comentario de la música por Andrew Parker Carpeta con letra de los chandos

Contenido: Cara 1. Antífonas de Chandos núm. 5a: I will magnify Thee -- Cara 2. Antífonas de Chandos núm. 2: In the Lord put I my trust

Créditos: Producido por Chris Hazell

Intérpretes: Caroline Friend, soprano ; Philip Langridge, tenor ; Coro del King's College de Cambridge ; The Academy of St. Martin in the Fields (concertino: Alan Loveday) ; David Willcocks, director de orquesta

Copyright/Depósito Legal: M 5308-1976 Oficina Depósito Legal Madrid

Autores: Handel, George Frideric (1685-1759). n. 5, I Will Magnify Thee Handel, George Frideric (1685-1759). n.2, In the Lord I put my trust Friend, Caroline Langridge, Philip, cantante Loveday, Alan (1928-), intérprete Willcocks, David (1919-), director de orquesta

Entidades: Kings College (University of Cambridge). Choir cantante Academy of St. Martin-in-the-Fields instrumentista

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60

- informa@baratz.es