



La vispera del degüello ; El cepillo de dientes ; Requiem por un girasol /

Díaz Moreno, Jorge

Taurus,
D.L. 1967

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzU3ODgwMTM>

Título: La vispera del degüello ; El cepillo de dientes ; Requiem por un girasol Jorge Díaz

Editorial: Madrid Taurus D.L. 1967

Descripción física: 202, [2] p. 18 cm

Mención de serie: Primer Acto 7

Contenido: Contiene además: I. Contexto de un dramaturgo. Jorge Díaz, una versión de Latinoamérica / por José Monleón. Jorge Díaz, dentro del panorama teatral chileno / por Hasn Ehrmann. Entrevista a Eugenio Guzmán, director chileno. El autor entrevista a la actriz. II. Jorge Díaz. A manera de algo que no sé lo que es / por Jorge Díaz. Datos biográficos. Fichas técnicas de sus estrenos. De una entrevista con Jorge Díaz / por J.M. III. La Crítica. IV. La Puesta en escena. Por qué he dirigido El cepillo de dientes y Requiem por un girasol / por Rubén Benítez

Copyright/Depósito Legal: M. 15652-1967

Materia: Teatro español- S.XX

Autores: Monleón, José (1927-2016) Ehrmann, Hans Guzmán, Eugenio Benítez, Rubén

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es