



**Mujer e identidad canarias :
20 años de la revista
BienMeSabe.org /**

Perera, José Miguel (1878-)

Mercurio,
2024.

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5vZW4vMzU4MzM4NjQ>

Título: Mujer e identidad canarias 20 años de la revista BienMeSabe.org edición de José Miguel Perera.

Editorial: Rivas-Vaciamadrid Mercurio 2024.

Descripción física: 435 p. 24 cm

Contenido: Índice de Contenido: 20 años de BienMeSabe.org. Colectiva, personal, femininamente / José Miguel Perera -- Belén Lajalada, los sonidos pasados que vendrán / Redacción BienMeSabe -- Entrevista a Paula Fernández Hernández. Hacia una Canarias Otra / Raúl Vega -- Ellas lavaron. Joyas inspiradas en la memoria: joyería, literatura y etnografía / Redacción BienMeSabe -- Ardió Gran Canaria y ojalá llueva en nuestra conciencia / Alicia Llarena -- Entrevista a Herminia Fajardo / Cristina González Oliva -- Un equipo de mujeres coraje en Valle Tabares / María Dolores -- JRP: Martín Francisco, Maiki; Ramírez Castro, Goretti; Ramos Ramos, Elica; Nieves Cáceres, Macarena; Ramos Díaz, Ángela; García García, Verónica; Alemán Bastarrica, María José -- Cuestionarios de folklore y confinamiento: Natalia Talavera, Noemí Hernández y Dámaris Hernández / Moisés Aday Rodríguez Gutiérrez -- Entrevista a Fabiola Socas: la excepcionalidad de una voz y una persona / Redacción de BienMeSabe -- Talio Noda, Maestro / Mary Carmen Naranjo -- Paquita Jiménez: la musicóloga de Tamaraceite / Esteban Santana -- JRP: Nogales Romero, Paula; Llarena González, Alicia; Millares Martín, Selena; Hernández Ortega, Inmaculada; Luis Rivero, Olga; Gutiérrez Díaz, María Purificación -- Nina Rojas: la voz que da y recibe felicidad / Redacción de BienMeSabe -- Doña América Rodríguez, voz y estilo de una cantadora de excepción / Jaime Hamad -- África Alonso: estilo y canción -- Biografía de Lili Ascanio. Coros y Danzas de Hermigua y Agulo / Ramón Correa Magdalena -- Un olvido menos: Sasi Cabrera / Diego García Soto -- JRP: Castro Morales, María Belén; Campos Herrero, Dolores; Díaz Marrero, Dulce; Mujeres en la Isla; Pérez Galván, María Candelaria -- El silbo gomero: experiencia docente desde el ámbito de la música y el salto del pastor canario / Dácil Pérez Rodríguez -- Vamos a conocer nuestra música. Unidad didáctica / M. Elina Valenzuela Dupuy de Lôme -- Sobre bailes canarios de ayer y de hoy / Luisa Chico -- Paisajes sonoros de nuestras Fiestas de Mayo / Carmen Nieves Luis García -- JRP: Marrero Berbel, María del Pino; Álvarez de Armas, Olga; Domínguez-Luis, Cecilia; Iglesias Pérez, Aleyda; López Rodríguez, Elsa -- Pedro González Martín: historia viva de Teno Alto / Nuria González Santos -- Relatos de

una habitante de la Cueva Pintada / María Elba Santana Márquez -- El pueblo en versos: doña Clotilde Cruz Peña / Jonay Iván Guerra Romero -- Bollería Mercedes -- Potaje de hinojos / Marisa Cordero -- Potas en salsa / Dácil Rodríguez (familia Rodríguez de Milán) -- La repostería de Moya: bizcochos y suspiros. La histórica figura de Juanita la Moyera / Ayuntamiento de Moya -- JRP: Arencibia Santana, Yolanda; Fagundo, Ana María; Gil López, Julia; García Hernández, Elba; Tejera, Nivaria -- La venta de Carmita / Manuel J. Lorenzo Perera -- Algunos rasgos de las mujeres pescaderas icodenses / José Fernando Díaz Medina -- Hacer el risco: Agustina Páez y el saco de viejas jareadas / Felipe Enrique Martín Santiago -- Ni solteras, ni casadas, ni viudas: las hijas canarias de Penélope en el siglo XX / María Victoria Hernández Pérez -- Juanita García Peraza Mita. La isleña fundadora de una religión puertorriqueña / Manuel Hernández González -- JRP: Lojendio Crosa, Pilar; Sánchez Brito, Margarita; Barrera Álamo, Flora Lilia; Rivero Jordán, Olga; Betancor Álvarez, Pino -- La luz de Carmen Laforet en la playa de La Laja / Juan Ferrera Gil -- Hijas de la Bruma, por su propia autora / Coralía Quintana -- Incógnitas. Mujeres de izquierda en Gran Canaria: el nuevo libro de Agustín Millares Cantero / Redacción BienMeSabe -- Yo trabajé en los tomates / María Dolores García Martín -- Alternativas laborales de la mujer en la Arona agraria (1900-1970) / Ana Sonia Fernández Alayón -- JRP: Palou Cruz, Digna; Rodríguez Pérez, Violeta Alicia; Borges y Jacinto del Castillo, Ana Lola; Marrero Rodríguez, Manuela; Zamora Lloret, Josefina -- Félix Duarte Pérez: Soneto a la mujer cubana (1926) / Valentín Medina Rodríguez -- La obra poética rescatada de la canario-cubana Ramona Pizarro / Redacción BienMeSabe -- Arthur Grasset (1828-1886): breve biografía de un personaje polifacético / Nathalie Le Brun -- Dickinson y el Teide / Natalie Le Brun -- JRP: Laforet Díaz, Carmen; Fe Bonilla, María Dolores de la; Ojeda Quevedo; Pino; Verdugo Bartlett, María Paz; Alonso Rodríguez, María Rosa; Pla Galvani, Josefina -- Regatón de Hupalupa para doña Lucrecia Amaya Ramos, tejedora de Tamargada / Miguel Ángel Hernández Méndez -- Bertila, maestra sedera y de la vida / Juan de la Cruz Rodríguez -- Nieves Jiménez (Maestra de la Artesanía de la Seda) -- La camisa tradicional femenina del periodo XVIII-XIX / Ricardo Reguera -- Mascarita, la vida es un carnaval: transgresión y disidencia sexo-genérica en el carnaval canario / Daniasa M. Curbelo -- Las tapadas / Carmen Marina Barreto Vargas -- JRP: Torre Millares, Josefina de la; Morales Topham, María; Zudán, Hilda; Madera Pérez, Asunción (Chona); Pulido Salazar, Bohemia -- Doña Manuela. Rezandera / María Dolores García Martín -- El Alma de Tacande, de leyenda a realidad / María Victoria Hernández Pérez -- Doña Julia Santana, Santiguadora de Valsequillo -- Vegueta y mis rincones / Auxiliadora Rodríguez Suárez -- La chaqueta azul, la peor enfermedad de la ganadería canaria / Vanesa Díaz -- La apañada de El Islote / María Dolores García Martín -- Las ganaderas: la aportación silenciosa y vital en la economía isleña / Teresa González Pérez -- JRP: Pinto Armas de la Rosa y Clós, Mercedes; Lara, Ignacia de; Tavío de Soto, Lía; Casas Martín, Isaura de las; Pestana Fierro, Leocricia -- Doña Balbina Martín Santana: sonreír para dulcificar la vida / El Baleo -- Homenaje a la mujer jornalera: a propósito del poema escénico Primavera Silenciosa / Víctor O. Martín Martín -- Las campesinas canarias, mujeres coraje / Teresa González Pérez -- Los trigos de Tenerife / Desirée Afonso Morales -- Los pajales: simbiosis entre agricultura y patrimonio / Yaiza González Hernández -- JRP: Bento Montesinos, Cesarina; Poggi Borsotto, Isabel; Bridoux y Mazzini, Victoria; Siliuto Briganty, Fernanda; Ventoso Cullen, Victoria -- El pago alfarero de La Atalaya, imagen presente de un pasado cercano / María del Pino Rodríguez Socorro -- Proyecto de revitalización del Centro Alfarero de El Cercado / Aider La Gomera -- María Salomé García Acosta, cuando la alfarería se hace pasión / Nino Jiménez -- Mariquita Benítez la Partera (1879-1966) / Pedro Socorro Santana -- Un pueblo emocionalmente materno / Manuel Alemán -- JRP: Cubas y Báez, Encarnación; González Romero, Agustina; Espínola Bethencourt, Domingo; Mazzini, Ángela; Letona, María Mercedes -- Victimismo, rebeldía y perversión: modos de ser mujer en el romancero grancanario / Juana Rosa Suárez Robaina -- La mujer canaria en la cultura y la música tradicionales / Redacción BienMeSabe -- Los primeros intérpretes en el Atlántico / Jessica Pérez-Luzardo Díaz -- La idolatría femenina se manifiesta en Barranco Hondo / Miguel A. Martín González -- Paisajes arqueológicos en las Canarias preeuropeas / Amelia del Carmen Rodríguez Rodríguez -- JRP: Viera y Clavijo, María Joaquina; Sacramento, sor Josefa del; Coronado, Antonia de; Arroyo y Rivero, sor Ana Ángela de la Purificación; Dácil -- La maldición de Laurinaga / Redacción de BienMeSabe -- Dos poemas sobre Iballa / Domingo Guzmán Correa Marichal -- Amarca / Álvaro Fajardo -- El Mesozoico: primeras etapas en la historia de la vida en el Archipiélago Canario / Esther Martín González y Carolina Castillo Ruiz -- Datación y marcas de los textos en BienMeSabe.org

ISBN: 978-84-10092-35-8

Materia: Mujeres- España- Canarias

Materia Geográfica: Canarias- Usos y costumbres

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es