



Obras.

Benjamin, Walter (
1892-1940)

Abada,
2024

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzU4NDYyNTI>

Título: Obras. Libro I, Vol 1 El concepto de crítica de arte en el romanticismo alemán ; "Las afinidades electivas" de Goethe ; El origen del "Trauerspiel" alemán Walter Benjamin ; edición de Rolf Tiedemann y Hermann Schweppenhäuser ; traducción Alfredo Brotons Muñoz

Editorial: Madrid Abada 2024

Descripción física: 459 p. 20 cm

Mención de serie: Obras Libro I, vol. 1

Bibliografía: Incluye bibliografía e índice

Copyright/Depósito Legal: D.L. M.22756.2010

ISBN: 9788496258617 obra completa) 9788496258594 v.I.1)

Materia: Crítica artística- Alemania- 19. Romanticismo- Alemania- Crítica e interpretación

Autores: Brotons Muñoz, Alfredo, trad Tiedemann, Rolf, ed. lit Schweppenhäuser, Hermann, ed. lit

Punto acceso adicional serie-Título: Obras (Abada Editores) ;. Libro I, vol 1

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es