



Disobedience and narratives of affiliation. On the Escritos desobedientes [

Ediciones Complutense,
2023-12-20

[info:eu-repo/semantics/article](#) [info:eu-repo/semantics/publishedVersion](#)
[Artículo revisado por pares](#)

Analítica

In May 2017, in the context of the ruling of the Argentine Supreme Court of Justice better known as the "2x1" (Law 24.390), which sought to reduce the sentences of the repressors tried and convicted, the voices of a collective called Historias desobedientes (Disobedient Histories) began to be heard. The publication in 2018 of the book Escritos desobedientes. Historias de hijas, hijos y familiares de genocidas por la memoria, la verdad y la justicia, opened a new instance in the social task of constructing historical memory regarding the crimes committed during the dictatorship of the National Reorganisation Process (1976-1983). This paper sets out to analyse the particular status acquired by some of the writings included in the volume, testing the limits of literary discourse in a variety of ways. With a critical look at the "ethics of restitution" elaborated by Dominique Viart, the analysis focuses on the literary and linguistic resources that verbalise the rupture of filial ties. These texts, in their assumed disobedience, energise the work of individual and family mourning for the benefit of post-dictatorial social conscience, especially in times of systemic impunity

In May 2017, in the context of the ruling of the Argentine Supreme Court of Justice better known as the "2x1" (Law 24.390), which sought to reduce the sentences of the repressors tried and convicted, the voices of a collective called Historias desobedientes (Disobedient Histories) began to be heard. The publication in 2018 of the book Escritos desobedientes. Historias de hijas, hijos y familiares de genocidas por la memoria, la verdad y la justicia, opened a new instance in the social task of constructing historical memory regarding the crimes committed during the dictatorship of the National Reorganisation Process (1976-1983). This paper sets out to analyse the particular status acquired by some of the writings included in the volume, testing the limits of literary discourse in a variety of ways. With a critical look at the "ethics of restitution" elaborated by Dominique Viart, the analysis focuses on the literary and linguistic resources that verbalise the rupture of filial ties. These texts, in their assumed disobedience, energise the work of individual and family mourning for the benefit of post-dictatorial social conscience, especially in times of systemic impunity

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzUwNjY0MDY>

Título: Disobedience and narratives of affiliation. On the Escritos desobedientes electronic resource]

Editorial: Ediciones Complutense 2023-12-20

Tipo Audiovisual: memory disobedience Viart dictatorship memoria dictadura desobediencia Viart

Variantes del título: Desobediencia y relatos de filiación. Acerca de los "Escritos desobedientes"

Documento fuente: Anales de Literatura Hispanoamericana; Vol. 52 (2023): Monográfico: El relato de filiación en la literatura hispanoamericana ; 51-60

Nota general: application/pdf

Restricciones de acceso: Open access content. Open access content star

Condiciones de uso y reproducción: Derechos de autor 2024 Anales de Literatura Hispanoamericana

Lengua: Spanish

Enlace a fuente de información: Anales de Literatura Hispanoamericana; Vol. 52 (2023): Monográfico: El relato de filiación en la literatura hispanoamericana ; 51-60 Anales de Literatura Hispanoamericana; Vol. 52 (2023): Monográfico: El relato de filiación en la literatura hispanoamericana ; 51-60 1988-2351 0210-4547

Otras relaciones: <https://revistas.ucm.es/index.php/ALHI/article/view/93649/4564456568562> /*ref*/Arenes, Carolina y Astrid Pikielny (2016). Hijos de los 70. Historias de la generación que heredó la tragedia argentina. Buenos Aires: Sudamericana /*ref*/Arfuch, Leonor (2018). La vida narrada: memoria, subjetividad y política. Villa María: Eduvim /*ref*/Arfuch, Leonor (2013). Memoria y autobiografía. Exploraciones en los límites. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica /*ref*/Basile, Teresa (2018), "Infancias violentas. Los relatos de los otros hijos", en Politika. Disponible en: <https://www.politika.io/en/notice/infancias-violentas-los-relatos-los-otros-hijos> /*ref*/Basile, Teresa (2019), "Reseña del libro Escritos desobedientes. Historias de hijas, hijos y familiares de genocidas por la memoria, la verdad y la justicia de Analía Kalinec (comp.)", Aletheia, vol. 9, núm. 18. Disponible en: <https://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/98506> /*ref*/Basile, Teresa (2020), "Padres perpetradores. Perspectivas desde hijos e hijas de represores en Argentina", Kamchatka. Revista de análisis cultural, núm. 15, págs. 127-157 /*ref*/Bruzzone, Félix y Máximo Badaró (2014), "Hijos de represores: 30.000 quilombos", Anfibia. Disponible en: <https://www.revistaanfibia.com/hijos-de-represores-30-mil-quilombos> /*ref*/Casali, Silvana M. (2019), "Escritos desobedientes: nuevos actores, nueva escritura", Questión. Revista especializada en Periodismo y Comunicación, vol. 1, núm. 63, págs. 1-5. Disponible en: <https://ri.conicet.gov.ar/handle/11336/130969?show=full> /*ref*/Castro, María Virginia (2015). La producción novelística de la "generación ausente" en el contexto de las memorias del pasado reciente argentino (1973-1983). Tesis doctoral Universidad Nacional de La Plata. URL: La producción novelística de la "generación ausente" en el contexto de las memorias del pasado reciente argentino (1973-1983) (unlp.edu.ar) /*ref*/Centro de Estudios Legales y Sociales, "Las leyes de Punto Final y Obediencia Debida son inconstitucionales. Síntesis del fallo de la Corte Suprema de Justicia de la Nación que resuelve la inconstitucionalidad de las leyes del perdón". Disponible en: https://www.cels.org.ar/common/documentos/sintesis_fallo_csjn_caso_poblete.pdf /*ref*/Dalmaroni, Miguel (2016), "La obra y el resto (literatura y modos del archivo)", Revista Telar, núm. 7-8, págs. 9-30. Disponible en: <https://ri.conicet.gov.ar/handle/11336/102912> /*ref*/Demanze, Laurent (2008), Récits de filiation, en Encres orphelines. Paris: Corti. Disponible en: https://www.fabula.org/ressources/atelier/?R%26eacute%3Bcits_de_filiation /*ref*/Fandiño, Laura (2016), "Las memorias de los hijos en la literatura argentina y chilena. Sobre la transmisión y la recepción de los legados en torno al pasado traumático", Cuadernos de la ALFAL, núm. 8, págs. 139-149. URL: <https://ri.conicet.gov.ar/handle/11336/108810> /*ref*/Feierstein, Daniel (2014). El genocidio como práctica social. Entre el nazismo y la experiencia argentina. Hacia un análisis del aniquilamiento como reorganizador de las relaciones sociales. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Fondo de cultura económica /*ref*/Fioravanti, Eduardo (2017), "Revisión crítica. Arenes, Carolina y Pikielny, Astrid (2016). Hijos de los 70. Historia de la generación que heredó la tragedia Argentina Buenos Aires: Sudamericana, 2016, 352 pp.", en <https://ojs.ehu.eus/index.php/papelesCEIC/index>, núm. 1 /*ref*/Godoy, Diana. "Desobedencias: mujeres sobrevivientes de violencia sexual e hijas de represores por la memoria, verdad y justicia". Disponible en: https://www.academia.edu/es/35141907/Desobedencias_mujeres_sobrevivientes_de_violencia_sexual_e_hijas_de_represores_por_la_memoria_verdad_y_justicia /*ref*/Kalinec, Analía (comp.) (2018). Escritos desobedientes. Historias de hijas, hijos y familiares de genocidas por la memoria, la verdad y la justicia. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Marea /*ref*/Kalinec, Analía (2021). Llevaré su nombre: la hija desobediente de un genocida. Buenos Aires: Editorial Marea /*ref*/Molinaro, Natalia (2020), "Colectivo Historias Desobedientes (Carolina Bartalini, Verónica Estay Stange), Escritos desobedientes, Editorial Marea, Buenos Aires, 2018", Amérique Latine Histoire et Mémoire. Les Cahiers ALHIM, núm. 39, (Migrations: une histoire de famille). Disponible en: <https://journals.openedition.org/alhim/8873> /*ref*/Peller,

Mariela (2022), "Hijas desobedientes. Un uso justo de la vergüenza en la generación posperpetradores en la Argentina", en Luciana Anapios y Claudia Hammerschmidt (coords.). Política, afectos e identidades en América Latina, Clacso, págs. 131-150. Disponible en <https://www.clacso.org/politica-afectos-e-identidades-en-america-latina> /*ref*/Scocco, Marianela (2017), "Historias desobedientes. Un nuevo ciclo de memoria?", en Sudamérica, n7, págs. 78-105. Disponible: https://ri.conicet.gov.ar/bitstream/handle/11336/70206/CONICET_Digital_Nro.41cf167c-e2dc-4bf3-8b8b-7a3253fa9c28_A.pdf?sequence=2 /*ref*/Viart, Dominique (2009), "Le silence des pères au principe du 'récit de filiation'", en Études françaises, vol. 45, núm. 3, págs. 95-112. Disponible en: <https://www.erudit.org/fr/revues/etudfr/2009-v45-n3-etudfr3577/038860ar.pdf> /*ref*/Viart, Dominique (2011), "Éthique de la restitution' contre 'devoir de mémoire' dans la littérature contemporaine", en Christian Chelebourg, David Martens y Myriam Watthee-Delmotte (dirs.). Héritage, filiation, transmission: Configurations littéraires (XVIIIe-XXe siècles) (en ligne). Louvain-la-Neuve: Presses Universitaires de Louvain, págs. 199-212. <http://books.openedition.org/pucl/4197> /*ref*/Viart, Dominique (2019), "Terrains de la littérature", ELFe XX-XXI. Études de la littérature française des XXe et XXIe siècles, n8. URL: <https://journals.openedition.org/elfe/1136> /*ref*

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es