

Variantes del título: Desobediencia y relatos de filiación. Acerca de los "Escritos desobedientes"

Documento fuente: Anales de Literatura Hispanoamericana; Vol. 52 (2023): Monográfico: El relato de filiación en la literatura hispanoamericana ; 51-60

Nota general: application/pdf

Restricciones de acceso: Open access content. Open access content star

Condiciones de uso y reproducción: Derechos de autor 2024 Anales de Literatura Hispanoamericana

Lengua: Spanish

Enlace a fuente de información: Anales de Literatura Hispanoamericana; Vol. 52 (2023): Monográfico: El relato de filiación en la literatura hispanoamericana ; 51-60 Anales de Literatura Hispanoamericana; Vol. 52 (2023): Monográfico: El relato de filiación en la literatura hispanoamericana ; 51-60 1988-2351 0210-4547

Otras relaciones: <https://revistas.ucm.es/index.php/ALHI/article/view/93649/4564456568562> /*ref*/Arenes, Carolina y Astrid Pikielny (2016). Hijos de los 70. Historias de la generación que heredó la tragedia argentina. Buenos Aires: Sudamericana /*ref*/Arfuch, Leonor (2018). La vida narrada: memoria, subjetividad y política. Villa María: Eduvim /*ref*/Arfuch, Leonor (2013). Memoria y autobiografía. Exploraciones en los límites. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica /*ref*/Basile, Teresa (2018), "Infancias violentas. Los relatos de los otros hijos", en Politika. Disponible en: <https://www.politika.io/en/notice/infancias-violentas-los-relatos-los-otros-hijos> /*ref*/Basile, Teresa (2019), "Reseña del libro Escritos desobedientes. Historias de hijas, hijos y familiares de genocidas por la memoria, la verdad y la justicia de Analía Kalinec (comp.)", Aletheia, vol. 9, núm. 18. Disponible en: <https://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/98506> /*ref*/Basile, Teresa (2020), "Padres perpetradores. Perspectivas desde hijos e hijas de represores en Argentina", Kamchatka. Revista de análisis cultural, núm. 15, págs. 127-157 /*ref*/Bruzzzone, Félix y Máximo Badaró (2014), "Hijos de represores: 30.000 quilombos", Anfibia. Disponible en: <https://www.revistaanfibia.com/hijos-de-represores-30-mil-quilombos> /*ref*/Casali, Silvana M. (2019), "Escritos desobedientes: nuevos actores, nueva escritura", Questión. Revista especializada en Periodismo y Comunicación, vol. 1, núm. 63, págs. 1-5. Disponible en: <https://ri.conicet.gov.ar/handle/11336/130969?show=full> /*ref*/Castro, María Virginia (2015). La producción novelística de la "generación ausente" en el contexto de las memorias del pasado reciente argentino (1973-1983). Tesis doctoral Universidad Nacional de La Plata. URL: La producción novelística de la "generación ausente" en el contexto de las memorias del pasado reciente argentino (1973-1983) (unlp.edu.ar) /*ref*/Centro de Estudios Legales y Sociales, "Las leyes de Punto Final y Obediencia Debida son inconstitucionales. Síntesis del fallo de la Corte Suprema de Justicia de la Nación que resuelve la inconstitucionalidad de las leyes del perdón". Disponible en: https://www.cels.org.ar/common/documentos/sintesis_fallo_csjn_caso_poblete.pdf /*ref*/Dalmaroni, Miguel (2016), "La obra y el resto (literatura y modos del archivo)", Revista Telar, núm. 7-8, págs. 9-30. Disponible en: <https://ri.conicet.gov.ar/handle/11336/102912> /*ref*/Demanze, Laurent (2008), Récits de filiation, en Encres orphelines. Paris: Corti. Disponible en: https://www.fabula.org/ressources/atelier/?R%26acute%3Bcits_de_filiation /*ref*/Fandiño, Laura (2016), "Las memorias de los hijos en la literatura argentina y chilena. Sobre la transmisión y la recepción de los legados en torno al pasado traumático", Cuadernos de la ALFAL, núm. 8, págs. 139-149. URL: <https://ri.conicet.gov.ar/handle/11336/108810> /*ref*/Feierstein, Daniel (2014). El genocidio como práctica social. Entre el nazismo y la experiencia argentina. Hacia un análisis del aniquilamiento como reorganizador de las relaciones sociales. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Fondo de cultura económica /*ref*/Fioravanti, Eduardo (2017), "Revisión crítica. Arenes, Carolina y Pikielny, Astrid (2016). Hijos de los 70. Historia de la generación que heredó la tragedia Argentina Buenos Aires: Sudamericana, 2016, 352 pp.", en <https://ojs.ehu.eus/index.php/papelesCEIC/index>, núm. 1 /*ref*/Godoy, Diana. "Desobedencias: mujeres sobrevivientes de violencia sexual e hijas de represores por la memoria, verdad y justicia". Disponible en: <https://www.academia.edu/es/35141907> /*ref*/Desobedencias_mujeres_sobrevivientes_de_violencia_sexual_e_hijas_de_represores_por_la_memoria_verdad_y_justicia /*ref*/Kalinec, Analía (comp.) (2018). Escritos desobedientes. Historias de hijas, hijos y familiares de genocidas por la memoria, la verdad y la justicia. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Marea /*ref*/Kalinec, Analía (2021). Llevaré su nombre: la hija desobediente de un genocida. Buenos Aires: Editorial Marea /*ref*/Molinari, Natalia (2020), "Colectivo Historias Desobedientes (Carolina Bartalini, Verónica Estay Stange), Escritos desobedientes, Editorial Marea, Buenos Aires, 2018", Amérique Latine Histoire et Mémoire. Les Cahiers ALHIM, núm. 39, (Migrations: une histoire de famille). Disponible en: <https://journals.openedition.org/alhim/8873> /*ref*/Peller,

Mariela (2022), "Hijas desobedientes. Un uso justo de la vergüenza en la generación posperpetradores en la Argentina", en Luciana Anapio y Claudia Hammerschmidt (coords.). Política, afectos e identidades en América Latina, Clacso, págs. 131-150. Disponible en <https://www.clacso.org/politica-afectos-e-identidades-en-america-latina> /*ref*/Scocco, Mariana (2017), "Historias desobedientes. Un nuevo ciclo de memoria?", en Sudamérica, n7, págs. 78-105. Disponible: https://ri.conicet.gov.ar/bitstream/handle/11336/70206/CONICET_Digital_Nro.41cf167c-e2dc-4bf3-8b8b-7a3253fa9c28_A.pdf?sequence=2 /*ref*/Viart, Dominique (2009), "Le silence des pères au principe du 'récit de filiation'", en Études françaises, vol. 45, núm. 3, págs. 95-112. Disponible en: <https://www.erudit.org/fr/revues/etudfr/2009-v45-n3-etudfr3577/038860ar.pdf> /*ref*/Viart, Dominique (2011), "'Éthique de la restitution' contre 'devoir de mémoire' dans la littérature contemporaine", en Christian Chelebourg, David Martens y Myriam Watthee-Delmotte (dirs.). Héritage, filiation, transmission: Configurations littéraires (XVIIIe-XXe siècles) (en ligne). Louvain-la-Neuve: Presses Universitaires de Louvain, págs. 199-212. <http://books.openedition.org/pucl/4197> /*ref*/Viart, Dominique (2019), "Terrains de la littérature", ELFe XX-XXI. Études de la littérature française des XXe et XXIe siècles, n8. URL: <https://journals.openedition.org/elfe/1136> /*ref*/

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es