



El scortum masculino en la historiografía latina: Homosexualidad y luxuria en un corpus de relatos históricos moralizantes [

2022

text (article)

Analítica

This paper analyzes three passages from three Latin historians (Livy, Trogus-Justin and Curtius Rufus) that feature male scorta. With the help of gender studies and narratology, this study will examine the role that each of these characters play in their respective narratives

This paper analyzes three passages from three Latin historians (Livy, Trogus-Justin and Curtius Rufus) that feature male scorta. With the help of gender studies and narratology, this study will examine the role that each of these characters play in their respective narratives

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzUwOTM3MTM>

Título: El scortum masculino en la historiografía latina: Homosexualidad y luxuria en un corpus de relatos históricos moralizantes [electronic resource]

Editorial: 2022

Tipo Audiovisual: Curcio Rufo homosexualidad en Roma scortum Tito Livio Togo-Justino Curtius Rufus
homosexuality in Rome Livy scortum Trogus-Justin

Documento fuente: Revista de Estudios Clásicos, ISSN 0325-3465, N°. 53, 2022, pags. 105-129

Nota general: application/pdf

Restricciones de acceso: Open access content. Open access content star

Condiciones de uso y reproducción: LICENCIA DE USO: Los documentos a texto completo incluidos en Dialnet son de acceso libre y propiedad de sus autores y/o editores. Por tanto, cualquier acto de reproducción, distribución, comunicación pública y/o transformación total o parcial requiere el consentimiento expreso y escrito de aquéllos. Cualquier enlace al texto completo de estos documentos deberá hacerse a través de la URL oficial de éstos en Dialnet. Más información: <https://dialnet.unirioja.es/info/derechosOAI> | INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS STATEMENT: Full text documents hosted by Dialnet are protected by copyright and/or related rights. This digital object is accessible without charge, but its use is subject to the licensing conditions set by its authors or editors.

Unless expressly stated otherwise in the licensing conditions, you are free to linking, browsing, printing and making a copy for your own personal purposes. All other acts of reproduction and communication to the public are subject to the licensing conditions expressed by editors and authors and require consent from them. Any link to this document should be made using its official URL in Dialnet. More info: <https://dialnet.unirioja.es/info/derechosOAI>

Lengua: Spanish

Enlace a fuente de información: Revista de Estudios Clásicos, ISSN 0325-3465, Nº. 53, 2022, pags. 105-129

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es