



Photoshop CS5 para fotógrafos

/

Evening, Martin

Anaya Multimedia,
cop. 2011

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzUxNjkwMA>

Título: Photoshop CS5 para fotógrafos Martin Evening ; traductora, Ana Belén Rubio Orraca

Editorial: Madrid Anaya Multimedia cop. 2011

Descripción física: 752 p. il. 24 cm + 1 disco compacto (DVD)

Nota general: Índices El DVD contiene una guía para photoshop CS5, versiones en inglés de algunas de las técnicas explicadas paso a paso en el libro e imágenes utilizadas en los vídeos

Contenido: 1. Fundamentos de photoshop. 2. Configurar photoshop. 3. Procesamiento de imágenes con cámara raw. 4. Enfoque y reducción de ruido. 5. Conceptos básicos de edición de imágenes. 6. Blanco y negro. 7. Ampliar el rango dinámico. 8. Retoque de imágenes. 9. Capas, selecciones y máscaras. 10. Filtros imprescindibles para la edición fotográfica. 11. Gestión de imágenes. 12. Gestión del color. 13. Resultado impreso. 14. Salida para la web

Copyright/Depósito Legal: M 41157-2010

ISBN: 978-84-415-2844-4

Materia: Photoshop (Programa de ordenador) Fotografía digital Gráficos de ordenador Photography- Digital techniques Computer graphics

Autores: Rubio Orraca, Ana Belén, trad

Punto acceso adicional serie-Título: Diseño y creatividad 372

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es