baratz | ODA

La formación inicial consecutiva del profesorado. La Música en Educación Secundaria /

Casanova López, Óscar,
coaut. y ed. lit
Zamorano Valenzuela, Felipe Javier,
coaut

Octaedro,
2024

Monografía

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzUyMjcxMDM

Título: La formación inicial consecutiva del profesorado. La Música en Educación Secundaria Óscar Casanova López (ed.)

Edición: 1ª ed

Editorial: Barcelona Octaedro 2024

Descripción física: 151 p. 23 cm

Mención de serie: Horizontes. Universidad

Bibliografía: Bibliografía al final de cada capítulo

Copyright/Depósito Legal: B 2857.2024

ISBN: 9788418819070

Materia: Profesores de música- Formación profesional

Autores: Casanova López, Óscar, coaut. y ed. lit Zamorano Valenzuela, Felipe Javier, coaut

Enlace a unidad constituyente: Casanova López, Óscar. Formación inicial consecutiva e identidad profesional del profesorado de Música en Secundaria 854919 Casanova López, Óscar. Una década del Máster en Música y Danza: cambios en la formación inicial del profesorado de Secundaria 854922 Casanova López, Óscar. Cómo llegué a ser profesor y qué necesito para seguir siéndolo: seis historias de vida para conocer sus demandas y expectativas

854924 Casanova López, Óscar. Avances y mejoras deseables para el futuro profesorado de música en secundaria 854957 Zamorano Valenzuela, Felipe Javier. Un estudio de caso para comprender el desafío de la diversidad cultural y académica en la formación del profesorado de Música 854959

Punto acceso adicional serie-Título: Horizontes.Universidad (Octaedro)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es