



La Divina Comedia

/

Alighieri (1265-1321), Dante
Cuyás de la Vega (1845-1924), Arturo

Ediciones Ibéricas,
1942

Monografía

Esta edición de la Divina Comedia "va adornada de innumerables notas explicativas referentes a las cuestiones mitológicas, científicas, literarias, cronológicas, filosóficas y dogmáticas que la obra dantesca sugiere. La traducción, en prosa llana y castiza, nos ha parecido preferible a una adaptación en verso, que ... resulta más rígida y enfática y menos exacta con el original por tener que amoldarse al verso castellano." (Prólogo de José Bergua)

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzUyNDM5Nzg>

Título: La Divina Comedia Dante ; [traducción y notas de Arturo Cuyás de la Vega]

Edición: 2ª ed

Editorial: Madrid Ediciones Ibéricas 1942

Descripción física: 492 p. 17 cm

Mención de serie: Biblioteca de bolsillo

ISBN: dante

Materia: Literatura italiana Hasta S.XIV

Autores: Alighieri (1265-1321), Dante Cuyás de la Vega (1845-1924), Arturo

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es