



Sofía volverá : la necesidad de nuevos planteamientos jurídicos medioambientales /

Gil Gandía, Carlos,
autor.
aut

Tirant lo Blanch,
2024

Monografía

Ante la situación de la degradación medioambiental y la emergencia climática actual, en concreto en lo referido al Mar Menor, el Derecho Internacional del Medio Ambiente constituye un mecanismo idóneo para hacer frente a lo antedicho. Sin embargo, los parámetros jurídico-culturales occidentales de tal Derecho han concebido a la Naturaleza como un objeto para el beneficio humano y esta concepción ha conducido, en parte, a la crisis ambiental actual. Este ensayo, guiado por los poemas que Carmen Conde dedicó al Mar Menor y a los que el filme *Sofía Volverá* alude en algunas escenas, se divide en dos partes: en la primera parte se reflexiona sobre la separación entre el ser humano y el medioambiente, y de qué manera se constata en la configuración y desarrollo del Derecho Internacional del Medio Ambiente. En la segunda parte, merced a los movimientos ambientales y la cosmovisión de los ecosistemas de la población indígena, se reflexiona sobre la modificación del derecho mencionado con el objetivo de reconocer a la Naturaleza como sujeto de derecho, a fin de lograr convertir el derecho en un mecanismo inclusivo que ayuda a la lucha contra la degradación ambiental y el cambio climático

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMzY0MDY5NDg>

Título: Sofía volverá la necesidad de nuevos planteamientos jurídicos medioambientales Carlos Gil

Editorial: Valencia Tirant lo Blanch 2024

Descripción física: 168 páginas il. 21 cm

Mención de serie: Cine y Derecho 18

Copyright/Depósito Legal: V 3688-2023 Oficina Depósito Legal Valencia 1425865813

ISBN: 9788411975582 8411975584

Materia: Derecho ambiental Environmental law

Punto acceso adicional serie-Título: Cine y Derecho 18

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es