



Against nature /

Ablinger, Peter (1959-),
compositor,
artista

Grabaciones sonoras

Arte sonoro.

Música experimental.

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzY1Mdc3ODc>

Título: Against nature Peter Ablinger

Editorial: [Viena] Kairos [2021] ©2021

Descripción física: 1 disco sonoro (72 min, 43 s) 12 cm + 1 folleto (27 páginas)

Bibliografía: Incluye un folleto con un texto del compositor en inglés y alemán. Contiene, además, numerosas fotografías y diagramas relacionadas con el proyecto 'Wider die Natur'

Contenido: 1-59.) Wider die Natur = Against Nature (2020) : extended flute project - 60.) Nichts (Nothing) : for two drums = Nichts : für zwei Trommeln (1983) : version for solo flute - 61-72.) Consideration 19 = Überlegung 19 (1988) : for flute - 73-80.) Acht Zeichnungen (Eight Drawings) = Acht Zeichnungen (2020) : for electronics

Créditos: Ingenieros de sonido:Edvard Shakhnazarian y Vitaly Ivanov. Producción: Betta International

Intérpretes: Erik Drescher (voz, flauta glissando, tubos de órgano, botellas, reclamos, flauta bajo, piccolo, flauta de madera, tracks 1-72); Peter Ablinger (voz, electrónica)

Fecha: Grabación realizada en Werkraum (Berlin) entre los días 4 a 14 de junio y 14 a 19 de septiembre de 2020

Lengua: Textos del folleto en inglés y alemán

Autores: Drescher, Erik (1972-), intérprete instrumental

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es