



## [Alicia de Larrocha, fragments de concerts, recitals, entrevistes i enregistraments domèstics, 1954-1968]

Larrocha, Alicia de (  
1923-2009),

intèrpret

Contenedor de (obra):

Mozart, Wolfgang Amadeus (  
1756-1791).

Concerts,

piano, orquestra,

K. 488,

la major

Contenedor de (obra):

Montsalvatge, Xavier (  
1912-2002).

Concierto breve

Contenedor de (obra):

Turina Gómez, Joaquín (  
1882-1949).

Rapsodia sinfónica

Contenedor de (obra):

Falla, Manuel de (  
1876-1946).

Retablo de Maese Pedro

Contenedor de (obra):

Bliss, Arthur, &#x200F; &#x200E; (  
1891-1975).

Concerts,

piano, orquestra

Contenedor de (obra):

Chopin, Frédéric (  
1810-1849).

Valsos,

piano,

op. 34,.

núm. 2

Contenedor de (obra):

Chopin, Frédéric (  
1810-1849).

Nocturns,  
piano,  
op. 32.,  
núm. 1

Contenedor de (obra):  
Turina Gómez, Joaquín (  
1882-1949).

Danzas gitanas.,  
op. 55.,

Sacromonte  
Contenedor de (obra):  
Falla, Manuel de (  
1876-1946).

Noches en los jardines de España.  
En las sierras de Córdoba

Contenedor de (obra):  
Ravel, Maurice (  
1875-1937).

Gaspard de la nuit

Contenedor de (obra):  
Mompou, Frederic (  
1893-1987).

Cançons i danses.,  
núm. 4

**Entrevius.** **Enregistraments sonors personals.**

Música

Recull d'enregistraments de concerts, recitals i entrevistes; inclou enregistraments radiofònics, a la televisió, i enregistraments domèstics presentats per Alicia de Larrocha

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMzY1MDk3NTY>

**Título:** [Alicia de Larrocha, fragments de concerts, recitals, entrevistes i enregistraments domèstics, 1954-1968]

**Editorial:** entre 1954-1968

**Descripción física:** 1 bobina de cinta àudio (1 h, 7 min) (1h, 5 min) 4 pistes, 9,5 cm/s, mono 18 cm, cinta 6 mm

**Duración:** 010700 010500

**Nota general:** Enregistrament no editat Títol proporcionat pel catalogador Llocs, dates i continguts, obtinguts de l'àudio, de la informació que acompanya la bobina, i dels programes de concert consultables al web de l'Arxiu Alicia de Larrocha "mono 4 pistes"--contenedor Cara 1 i cara 2 enregistrades en 2 canals mono, amb continguts diferents a cada canal

**Contenido:** Conté: [01] "A-I: 28/02/1954 Mozart, Piano concerto K 488, Los Angeles Philharmonic Orchestra, Alfred Wallenstein ; 268, 28/01/1963 Montsalvatge, Concerto breve, Orchestre de la Suisse Romande, Baud - Bovi ; 431, 1/12/1963 Turina, Rapsodia Sinfónica, Orquesta Nacional, Enrique Jordá ; 13/12/1963 Reportaje Radiotelevisión Española ; [sense data] Falla, Sinfonía del retablo de Maese Pedro" Conté: [02] "A-II: 1/12/1963 Bliss, Concerto, Orquesta Nacional, Enrique Jordá (falta principio) ; 309, 19/10/1964, Montsalvatge, Concerto Breve, Orquesta Municipal de Valencia, Enrique Jordá ; 458, Disco Odeón, grabado a los 8 años de edad, Chopin,

Vals y Nocturno" [Alicia de Larrocha presenta, en francès, l'enregistrament que farà amb el magnetòfon del Sr. Torra, per enviar a Constantin Malaxa, d'un vals i un nocturn de Frederic Chopin gravats el 1931 en disc Odeon de 1932, quan acompanyava Conxita Supervía, el seu primer enregistrament] Conté: [03] "B-I: [20/10/1961 Palau de la Música, emissió radiofònica] Montsalvatge, Concerto breve, Orquesta Municipal de Barcelona, Eduard Toldrà ; 262, 17/04/1964, Interview T.V.E. (F. Cid) Sacromonte, Turina ; 304, 17/12/1964, Interview T.V.E. (F. Cid) Sinfonía del Retablo de Maese Pedro, Falla ; 336, 18/07/1966, Falla, Noches en los Jardines de España, Orquesta de Radiotelevisión Española, García Asensio ; 1/03/1966 Crónica de Nueva York, por Ernesto Guerra da Cal" Conté: [04] "B-II: [Alicia de Larrocha presenta, en francès, la peça enregistrada per enviar al Sr. Malaxa] Ravel, Gaspard de la nuit ; Mompou, [Alicia de Larrocha presenta, en francès:] Cançó i dansa núm. 4 ; 308, [Alicia de Larrocha presenta, en francès:] 14/08/1968 Obras mano izquierda: Mompou, Prélude ; Saint-Saëns, Bourée - Étude ; Scriabine, Prélude and Nocturne ; 429, 22/08/1968 [ídem]"

**Intèrpretes:** Alicia de Larrocha, piano, presentacions i entrevistes

**Fecha:** Enregistraments: diverses localitzacions, entre 1954 i 1968

**Condiciones de uso y reproducción:** Còpia permesa amb finalitat d'estudi o investigació citant la font: Fons Arxiu Alicia de Larrocha (Biblioteca de Catalunya)

**Materia Nombre:** Larrocha, Alicia de 1923-2009) Intervius.

**Materia:** Piano, Música per a. Piano i orquestra. Concerts (Piano i orquestra) Pianistes- Intervius.

**Autores:** Larrocha, Alicia de ( 1923-2009), intèrpret Contenedor de (obra): Mozart, Wolfgang Amadeus ( 1756-1791). Concerts, piano, orquestra, K. 488, la major Contenedor de (obra): Montsalvatge, Xavier ( 1912-2002). Concierto breve Contenedor de (obra): Turina Gómez, Joaquín ( 1882-1949). Rapsodia sinfónica Contenedor de (obra): Falla, Manuel de ( 1876-1946). Retablo de Maese Pedro Contenedor de (obra): Bliss, Arthur.&#x200F; &#x200E; ( 1891-1975). Concerts, piano, orquestra Contenedor de (obra): Chopin, Frédéric ( 1810-1849). Valsos, piano, op. 34., núm. 2 Contenedor de (obra): Chopin, Frédéric ( 1810-1849). Nocturns, piano, op. 32., núm. 1 Contenedor de (obra): Turina Gómez, Joaquín ( 1882-1949). Danzas gitanas., op. 55., Sacromonte Contenedor de (obra): Falla, Manuel de ( 1876-1946). Noches en los jardines de España. En las sierras de Córdoba Contenedor de (obra): Ravel, Maurice ( 1875-1937). Gaspard de la nuit Contenedor de (obra): Mompou, Frederic ( 1893-1987). Cançons i danses., núm. 4

**Entidades:** Fons Alicia de Larrocha (Biblioteca de Catalunya) ES-BaBC

---

## Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es