



## [Diverses obres musicals. Ms 2050]

Contenedor de (obra):

Mariner, Francesc.

Psalmodia para todos los tonos

Música instrumental

Manuscrits.

Partitures.

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzY1NjkzNDA>

**Títol:** [Diverses obres musicals. Ms 2050]

**Editorial:** [entre 1767 i 1836]

**Descripción física:** 30 quaderns

**Variantes del título:** Música para órgano y para violín

**Nota general:** Títol proporcionat pel catalogador Música amb notació moderna sobre pentagrama Recull factici de quaderns solts Enquadernació en pergami

**Contenido:** [1] Psalmodia para todos los tonos compuesta per el Reverendo Francisco Mariner en 1767. [72] pàgines. 1767 [2] Acompañamiento continuo por completas a 8 del maestro Francisco Valls. [4] fulls [3] Quaderno de versos de octavo tono del señor Mateo Ferrer, año 1809. Para el uso de Ignacio Ayne y Vila. [7] fulls [4] Lecciones para acompañar, por Dn. Matero Ferrer. Als darrer fulls diu Por José Ferrer. 1841. [8] fulls [5] Psalmodia. 1837. De José Ferrer Rodríguez. [22] fulls [6] Obra del P. Soler. [13] pàgines [7] Paso de Don Juan Moreno. [6] pàgines [8] Coderno para exemplor de acompañar del Sr. Joseph Valls y sirve por Francisco Abarca para el año del Sr. De 1799. [14] fulls [8.1] Missa a 5. [2] pàgines [8.2] [Missa] Olivellas. [2] pàgines [8.3] Acompañamiento continuo Missa 5º tono, a 6 del Maestro Valls. [4] pàgines [8.4] De José Ferrer. Acompañamiento continuo missa a 6 del Maestro Valls. [5] pàgines [8.5] Missa 7º tono. Maestro Valls. [5] pàgines [8.6] Missa de Gargallo. Acompañamiento continuo op a 8. [5] pàgines [8.7] Acompañamiento continuo de órgano. Missa a 4º y a 8º sobre el Pange lingua del maestro Bernardo Tria. [4] pàgines [8.8] Acompañamiento continuo a 8. Alma redemptoris mater. [1] pàgines [8.9] Acompañamiento continuo. Benedictus. [3] pàgines [8.10] Acompañamiento a órgano. Maestro Valls. A 8 Domine ad adiuvandum. Dixit Dominus a 8. Salmo que se canta en las vísperas de los Reyes a 8. [2] pàgines [8.11] Letatus sum. Maestro Valls. Beatus vir qui timet Dominum. [2] pàgines [8.12] Magnificat a 6. Valls. [1] pàgina [9] Fuga di Handel. [2] pàgines [10] Librete de organo de Ignacio Cascante y Cussi. 1811. [7] fulls [11] Obra a 4tro para órgano por Dn. Buenaventura Bruguera presbitero maestro de capilla. [4] pàgines [12] Cuaderno [Sanctus, andante, sanctus, largo; coro nel finale secondo dell'opera Caritea "Tu di Toledo", dal maestro Mercadante; coro nel'opera Elisa e Claudio dal maestro Mercadante. [12] fulls [13] Misa arreglada con versos para el órgano. Leodegario Matarrodona. [7] pàgines [14] Dussek. Fuga. [6] pàgines [15] Duetto nel Tebaldo (Tebaldo, Isolina). [8] pàgines [16] Duetto nel Tebaldo (acompanyament). [6] pàgines [17]

Principios y lecciones de violín escritas por el maestro D. Antonio Pasarell. 1836 y 37. [16] fulls [18] Ejercicios de violin del método del Conservatorio de Paris. Año 1836. [36] pàgines. Prové de Josep Ferrer i Rodríguez

**Forma usual de cita:** Localització: Barcelona, Biblioteca de la Universitat de Barcelona, Ms 2050

**Lengua:** Títols en castellà i llatí

**Materia:** Música per a violí. Música per a orgue.

**Autores:** Contenedor de (obra): Mariner, Francesc. Psalmodia para todos los tonos

**Entidades:** Universitat de Barcelona. Centre de Recursos per a l'Aprenentatge i la Investigació. Manuscrit. Ms 2050)

---

## **Baratz Innovación Documental**

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- [informa@baratz.es](mailto:informa@baratz.es)