



[La novela teatral : Núm.1 - Núm.15]

Trigo, Felipe (1864-1916)
Arniches, Carlos
Rusiñol, Santiago (1861-1931)
Oliver, Federico
García Álvarez, Enrique
Casero, Antonio (1874-1936)
Dicenta, Joaquín (1863-1917)
Torres del Álamo, Ángel
Asenjo, Antonio
García Álvarez, Enrique
Muñoz Seca, Pedro (1879-1936)
Benavente, Jacinto (1866-1954)
Villaespesa, Francisco (1877-1936)
Arniches, Carlos
García Álvarez, Enrique
Pérez Fernández, Pedro (1885-1956)
Paso, Antonio (1870-1958)
Abati, Joaquín (1865-1936)
Dicenta, Joaquín (1863-1917)
Arniches, Carlos
García Álvarez, Enrique

Monografía

Título: [La novela teatral Núm.1 - Núm.15]

Editorial: Madrid La Novela Corta 1916-1917

Descripción física: 675 páginas con varias numeraciones 19 cm

Nota general: La cubierta de cada número está ilustrada con caricaturas de autores y personalidades del mundo del teatro

Contenido: Contiene: Núm. 1, Trata de blancas : (Mavi) : comedia original inédita / de Felipe Trigo (50 páginas) - Núm. 2, La sobrina del cura : melodrama en dos actos, divididos en cuatro cuadros, original y en prosa / de Carlos Arniches (50 páginas) - Núm. 3, El místico : drama en cuatro actos y en prosa / escrito en catalán por Santiago Rusiñol y traducido al castellano por Joaquín Dicenta (65 páginas) - Núm. 4, Los semidioses : tragicomedia en tres actos y en prosa / por Federico Oliver (50 páginas) - Núm. 5, Las cacatúas : sainete en dos actos y en prosa, original / por Enrique García Álvarez y Antonio Casero (50 páginas) - Núm. 6, El lobo : drama en tres actos y en prosa / original de Joaquín Dicenta (34 páginas) - Núm. 7, Charito, La Samaritana : comedia en tres actos / de Ángel Torres del Álamo y Antonio Asenjo (50 páginas) - Núm. 8, El verdugo de Sevilla : casi sainete en tres actos y en prosa / de E. García Álvarez y P. Muñoz Seca (66 páginas) - Núm. 9, Todos somos unos : sainete lírico en un acto y en prosa / por Jacinto Benavente (34 páginas) - Núm. 10, El Rey Galaor : tragedia en tres actos y en verso inspirada en un poema de Eugenio de Castro / por Francisco Villaespesa (34 páginas) - Núm. 11, La casa de Quirós : farsa cómica en dos actos / por Carlos Arniches (34 páginas) - Núm. 12, Fucar XXI : disparate cómico en dos actos / por García Álvarez, Muñoz Seca y Pérez Fernández (32 páginas) - Núm. 13, El río de oro : viaje en cinco actos y un prólogo, divididos en nueve cuadros / por Paso y Abati (66 páginas) - Núm. 14, Sobrevivirse : drama en tres actos y un prólogo, en prosa / por Joaquín Dicenta (32 páginas) - Núm. 15, Alma de Dios : comedia lírica en un acto, dividido en cuatro cuadros / por Carlos Arniches y Enrique García Álvarez (34 páginas)

Autores: Trigo, Felipe (1864-1916) Arniches, Carlos Rusiñol, Santiago (1861-1931) Oliver, Federico García Álvarez, Enrique Casero, Antonio (1874-1936) Dicenta, Joaquín (1863-1917) Torres del Álamo, Ángel Asenjo, Antonio García Álvarez, Enrique Muñoz Seca, Pedro (1879-1936) Benavente, Jacinto (1866-1954) Villaespesa, Francisco (1877-1936) Arniches, Carlos García Álvarez, Enrique Pérez Fernández, Pedro (1885-1956) Paso, Antonio (1870-1958) Abati, Joaquín (1865-1936) Dicenta, Joaquín (1863-1917) Arniches, Carlos García Álvarez, Enrique

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es