



[La novela teatral : selección 1916-1924]

Guimerá, Ángel (1845-1924)
 Guimerá, Ángel (1845-1924)
 López Pinillos, José (1875-1922)
 Oliver, Federico
 Bueno, Manuel (Bueno Bellotti)
 Trigo, Felipe (1864-1916)
 Contreras Camargo, E. (1872-1939)
 López de Saá, Leopoldo (1870-1936)
 Linares Rivas, Manuel (1867-1938)
 Linares Rivas, Manuel (1867-1938)
 Linares Rivas, Manuel (1867-1938)
 Martínez Sierra, Gregorio (1881-1947)
 Martínez Sierra, María (1881-1947)
 Mario, Emilio (1868-1911)
 Santoval, Domingo de.
 Mario, Emilio (1868-1911)
 Pina Domínguez, Mariano (1840-1895)
 Mario, Emilio (1868-1911)
 Luca de Tena, Juan Ignacio (1897-1975)
 Rey Rivadeneyra, Miguel
 Nogués, Pablo
 Fernández Lepina, Antonio (1881-1943)
 Paso, Antonio (1870-1958)

Abati, Joaquín (1865-1936)
Moncayo, Manuel (1880-1945)
Benedicto, Valentin
Echegaray, Miguel (1848-1927)
Echegaray, Miguel (1848-1927)
Echegaray, Miguel (1848-1927)
Echegaray, José (1832-1916), traductor.
trl

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzY2NjA1NDI>

Título: [La novela teatral selección 1916-1924]

Editorial: Madrid La Novela Corta 1916-1924

Descripción física: 763 páginas con varias numeraciones 19 cm

Nota general: La cubierta de cada número está ilustrada con caricaturas de autores y personalidades del mundo del teatro Se incluyen dos números de La Novela Corta

Contenido: Contiene: Núm. 114, Tierra baja : drama en tres actos, original / de D. Ángel Guimera ; traducido del catalán por José Echegaray (1919) (36 páginas) - Núm. 113, María-Rosa : drama de costumbres populares en tres actos, escrito en catalán / por Ángel Guimera ; y traducido al castellano por José Echegaray (1919) (50 páginas) - Núm. 269, La tierra : tragedia en tres actos, original / de José López Pinillos (Pármemo) (1922) (24 páginas) - Núm. 4, Los semidioses : tragicomedia en tres actos y en prosa / por Federico Oliver (1917) (50 páginas) - Núm. 7 de La Novela Corta, En el umbral del drama : novela en jornadas / por Manuel Bueno (1916) (23 páginas) - Núm. 1, Trata de blancas : (Mavi) : comedia original inédita / de Felipe Trigo (1916) (50 páginas) Núm. 411, La muerte del ruiseñor : comedia dramática en tres actos, original / de E. Contreras y Camargo y L. López de Saa (1924) (36 páginas) - Núm. 99, La cizaña : comedia en dos actos, original / de Manuel Linares Rivas (1918) (32 páginas) - Núm. 287, Sangre roja : drama en un acto, original / de Manuel Linares Rivas (1922) (16 páginas) - Núm. 101, Bodas de plata : comedia en dos actos, original / de Manuel Linares Rivas (1918) (32 páginas) - Núm. 40 de La Novela Corta, El ama de la casa : comedia en dos actos, original / de Gregorio Martínez Sierra [y María Martínez Sierra] (1916) (50 páginas) - Núm. 121, Los gansos del Capitolio : comedia en tres actos, original / de Emilio Mario (hijo) y Domingo de Santoval (1919) (38 páginas) - Núm. 134, Militares y paisanos : comedia en cinco actos y en prosa, original / de Emilio Mario (hijo) (1919) (64 páginas) -Núm. 145, El crimen de la calle de Leganitos : comedia refundida en dos actos por sus autores / Mariano Pina Domínguez y Emilio Mario (hijo) (1919) (32 páginas) -Núm. 126, Lo que ha de ser : comedia en tres actos, original / de D. Juan Ignacio Luca de Tena (1919) (32 páginas) - Núm. 139, Jarabe de pico : comedia en dos actos, original / de Miguel Rey y Pablo Nougués (1919) (24 páginas) -Núm. 167, El señor Duque : juguete cómico en tres actos, original / de Antonio Fernández Lepina (1920) (40 páginas) -Núm. 40, El gran tacaño : comedia en tres actos y en prosa, original / Antonio Paso y Joaquín Abati (1917) (38 páginas) -Núm. 272, La república de la broma : juguete cómico en tres actos, original / de Manuel Moncayo y Valentín Benedicio (1922) (32 páginas) - Núm. 120, Entre parientes : comedia en un acto, original / de

Miguel Echegaray (1919) (16 páginas) - Núm. 115, Los demonios en el cuerpo : comedia en un acto y en verso, original / de Miguel Echegaray (1919) (16 páginas) -Núm. 111, El octavo no mentir : comedia en tres actos y en verso, original / de Miguel Echegaray (1919) (32 páginas) -

Autores: Guimerá, Ángel (1845-1924) Guimerá, Ángel (1845-1924) López Pinillos, José (1875-1922) Oliver, Federico Bueno, Manuel (Bueno Bellotti) Trigo, Felipe (1864-1916) Contreras Camargo, E. (1872-1939) López de Saá, Leopoldo (1870-1936) Linares Rivas, Manuel (1867-1938) Linares Rivas, Manuel (1867-1938) Linares Rivas, Manuel (1867-1938) Martínez Sierra, Gregorio (1881-1947) Martínez Sierra, María (1881-1947) Mario, Emilio (1868-1911) Santoval, Domingo de. Mario, Emilio (1868-1911) Pina Domínguez, Mariano (1840-1895) Mario, Emilio (1868-1911) Luca de Tena, Juan Ignacio (1897-1975) Rey Rivadeneyra, Miguel Nougués, Pablo Fernández Lepina, Antonio (1881-1943) Paso, Antonio (1870-1958) Abati, Joaquín (1865-1936) Moncayo, Manuel (1880-1945) Benedicto, Valentin Echegaray, Miguel (1848-1927) Echegaray, Miguel (1848-1927) Echegaray, Miguel (1848-1927) Echegaray, José (1832-1916), traductor. trl

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es