



## Nabokov y la literatura rusa

/

Barreras Gómez, Asunción

Comares,  
2024.

Monografía

Nabokov y la literatura rusa da una visión de la literatura rusa y realiza un exhaustivo trabajo comparativo para desvelar los orígenes de la singular producción literaria de Vladímir Nabokov, uno de los autores más originales e influyentes del siglo XX. El autor de Lolita decía que su cabeza pensaba en inglés, pero su corazón seguía hablando ruso. La cultura y la literatura rusa han sido la materia prima de su creación artística -desde la primera novela Mashenka hasta la inconclusa El original de Laura-, convirtiéndose en protagonista en La dádiva. La primera parte del libro ofrece un amplio recorrido a través de la biografía y la obra de Nabokov. Sigue su trayectoria desde la casa natal en San Petersburgo hasta los amplios apartamentos en el Hotel Palace de Montreux en Suiza. Da cuenta detallada de la producción artística del escritor ruso-estadounidense y repasa sus escritos de crítica literaria y filología, sus estudios entomológicos y los conocimientos de la lengua rusa, francesa e inglesa. En la segunda parte se emprende un largo camino a través de la historia de la literatura rusa, desde sus comienzos hasta principios del siglo XX, dedicando una atención especial a aquellos autores y obras susceptibles de establecer contactos con la narrativa nabokoviana. El estudio se dirige a todos los interesados en la obra de Nabokov y en la literatura rusa en general. Asimismo, puede servir como base para la formación introductoria de los alumnos universitarios.

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMzY3MDIyOTA>

**Título:** Nabokov y la literatura rusa M<sup>a</sup> Asunción Barreras Gómez, Nina Kressova Iordanishvili.

**Editorial:** Granada Comares 2024.

**Descripción física:** 269 p. 24 cm

**Mención de serie:** Comares Literatura

**Materia Nombre:** Nabokov, Vladimir 1899-1977)

**Materia:** Crítica e interpretación Literatura rusa 8S.5. Historia y crítica Influencia literaria, artística, etc.

**Autores:** Kressova, Nina

- (+34) 91 456 03 60
- [informa@baratz.es](mailto:informa@baratz.es)