



## Quam pulchra es : a motetti missales cycle from the Milanese Libroni /

Weerbeke, Gaspar van

A.R. Editions,  
cop. 2023

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzY3NDMwOTA>

---

**Título:** Quam pulchra es a motetti missales cycle from the Milanese Libroni Gaspar van Weerbeke; edited by Cristina Cassia

**Editorial:** Middleton, Wisconsin A.R. Editions cop. 2023

**Descripción física:** 1 partitura (XIX, 43 p.) facs. 28 cm

**Variantes del título:** Motetti missales cycle from the Milanese Libroni

**Mención de serie:** Recent researches in the music of the renaissance 179

**Nota general:** Incluye: General preface / Agnese Pavanello

**Bibliografía:** Referencias bibliográficas. Notas

**Contenido:** Contiene: Quam pulchra es -- Alma redemptoris mater -- Salve, virgo salutata -- O pulcherrima mulierum -- Ave, regina caelorum mater -- O Maria, clausus hortus -- Mater Patris filia -- Tota pulchra es

**Lengua:** Texto de las composiciones en latín con traducción al inglés

**ISBN:** 978-1-9872-0863-4 (print)

**Materia:** Motetes Coros religiosos (Voces mixtas)

**Autores:** Cassia, Cristina., ed Pavanello, Agnese, pr

**Punto acceso adicional serie-Título:** Recent researches in the music of the Renaissance 179

---

### Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60

- [informa@baratz.es](mailto:informa@baratz.es)