



Similitud y verosimilitud en el teatro del Siglo de Oro = Vraisemblance et ressemblance dans le théâtre du Siècle d'Or /

Ibáñez, Isabel,
coord

Universidad de Navarra,
2005

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzY3NjYzMTA>

Título: Similitud y verosimilitud en el teatro del Siglo de Oro Vraisemblance et ressemblance dans le théâtre du Siècle d'Or coloquio internacional organizado por el Laboratorio de Investigaciones: Lenguas y literaturas románicas, E.A.1925, Pau, 21 y 22 de noviembre de 2003 ; Isabel Ibañez (coord.)

Editorial: Pamplona Universidad de Navarra 2005

Descripción física: 371 p. 24 cm

Variantes del título: Vraisemblance et ressemblance dans le théâtre du Siècle d'Or

Mención de serie: Anejos de Rilce / Universidad de Navarra 52

Bibliografía: Incluye referencias bibliográficas

Lengua: Textos en español y francés

ISBN: 8431322985

Materia: Verdad y mentira en la literatura Teatro español- 1500-1700 (Periodo clásico)- Historia y crítica- Congresos

Autores: Ibáñez, Isabel, coord

Entidades: Universidad de Navarra ed

- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es