



10º Festival de Música Contemporánea. Alicante, 18 al 25 de septiembre de 1994 [programa]

[s.n.],

D.L. 2002

[Programas de mano.](#) [Archivos personales.](#)

Analítica

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzY4NTEwNTA>

Título: 10º Festival de Música Contemporánea. Alicante, 18 al 25 de septiembre de 1994 [programa]

Editorial: Madrid [s.n.] D.L. 2002

Descripción física: 179 p., 2 tarjetas il. 21 cm

Nota general: Programa que incluye el estreno de la obra de José Luis de Delás "Al sonoro cristal, al cristal mudo" el 25 de septiembre de 1994, dirigido por Arturo Tamayo Incluye dos programas de día de los días 23 y 24 de septiembre

Procedencia: Archivo personal de José Luis de Delás

Relación compleja: Forma parte del Archivo personal de José Luis de Delás, serie Documentación gráfica, subserie Programas de mano

Copyright/Depósito Legal: M 27641-1994 Oficina Depósito Legal Madrid

Materia Nombre: Delás, José Luis de 1928-2018)

Congresos: Festival Internacional de Música Contemporánea de Alicante 10º. 1994)

Otras relaciones: Documentación del fondo. Archivo personal de José Luis de Delás Noa6610745 Documentación del fondo. Archivo personal de José Luis de Delás, serie Documentación gráfica 991036524449708606

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60

- informa@baratz.es