



Séneca

/

Grimal, Pierre (1912-1996)

Gredos,
2013

Monografía

Examinar la obra de Séneca equivale a seguir paso a paso la historia moral de su tiempo. Vemos madurar en ella un pensamiento que da nueva vida a las ideas de los filósofos griegos, tres o cuatro siglos atrás. Pero en Séneca lo que había permanecido a menudo en un plano abstracto y teórico se vuelve vital. Y es que su obra, que integra los textos y los actos, atestigua una toma de conciencia, la de los romanos. Embarcados en la conquista del mundo, muchos de ellos descubrieron, como Séneca, que el dominio no sería completo salvo a condición de que ellos mismos consiguieran adueñarse de su propia interioridad. Una conciencia que confluía, durante esos mismos años, con la formación del cristianismo. Séneca es, pues, el testimonio de una época decisiva en la historia del alma humana

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMzY5MDYyNw>

Título: Séneca Pierre Grimal ; traducción de Jordi Terré

Editorial: Madrid Gredos 2013

Descripción física: 489 p. 24 cm

Mención de serie: Biblioteca de estudios clásicos

Nota general: Índices

Copyright/Depósito Legal: M 7685-2013

ISBN: 9788424929343

Materia Nombre: Séneca, Lucio Anneo 0004 a.J.C.-0065)

Autores: Terré, Jordi, trad

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es

