baratz | ODA

Barbie: seis miradas críticas sobre la película que agitó la conversación cultural /

Guillot, Eduardo

Barlín Libros,
2025

Monografía

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzY5NjYwOTI

Título: Barbie seis miradas críticas sobre la película que agitó la conversación cultural Coordinación e introducción de Eduardo Guillot; Textos de Eulàlia Iglesias, Jara Yañez, Aarón Rodríguez Serrano, Jesús Palacios y María Ruido

Edición: 1ª ed

Editorial: Valencia Barlín Libros 2025

Descripción física: 144 p. 21 cm

Mención de serie: Paisaje

ISBN: 9788412889222 8412889223

Materia: Feminismo y cine. Crítica cinematográfica. Crítica feminista.

Punto acceso adicional serie-Título: Paisajes (Barlín Libros)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es