



Billie Holiday, Lester Young, Charlie Parker, Art Tatum

Young, Lester (
1909-1959),
instrumentista

[https://id.oclc.org/worldcat/entity
/E39PBJpyrtcqwtFMFX7wrYWFKd](https://id.oclc.org/worldcat/entity/E39PBJpyrtcqwtFMFX7wrYWFKd)

Holiday, Billie (
1915-1959),
cantante

[https://id.oclc.org/worldcat/entity
/E39PBJfrG76xTW7xxBBkFrkYyd](https://id.oclc.org/worldcat/entity/E39PBJfrG76xTW7xxBBkFrkYyd)

Tatum, Art (
1910-1956),
instrumentista

<https://id.oclc.org/worldcat/entity/E39PBJp69qvcy3JbGfqFpRWYyd>

Parker, Charlie (
1920-1955),
instrumentista

[https://id.oclc.org/worldcat/entity
/E39PBJqmqHhCYWh4PM4CF9yWXd](https://id.oclc.org/worldcat/entity/E39PBJqmqHhCYWh4PM4CF9yWXd)

Young, Lester (
1909-1959).

The midnight symphony

McHugh, Jimmy (
1894-1969).

On the sunny side of the street

Schoebel, Elmer (
1896-1970).

Farewell blues

Yvain, Maurice (
1891-1965).

Mon homme

Williams, Jerry (
1942-2018).

Keeps on a rainin'

Parker, Charlie (
1920-1955).

Koko

Goodman, Benny (
1909-1986).

Soft winds

Ellington, Duke (
1899-1974).

I'm beginnin' to see the light

Burwell, Cliff (

1898-1976).

Sweet Lorraine

Tatum, Art (

1910-1956).

Art's blues

Jazz.

Jazz vocal.

Bebop.

Swing.

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzY5NzkxMDM>

Título: Billie Holiday, Lester Young, Charlie Parker, Art Tatum

Editorial: [Madrid] Sarpe [1980]

Descripción física: 1 disco sonoro 30 cm

Mención de serie: Los grandes del jazz 14

Nota general: "Complemento del fascículo 14 de 'Enciclopedia de los grandes del jazz', Sarpe" "Gran enciclopedia del jazz. Sarpe"--Carpeta Carpeta con guía para el oyente

Contenido: Cara A. Jammin' the blues, meddley: The midnight symphony / Young. On the sunny side of the street / Fileds, McHugh. Jammin' the blues / tradizionale -- My man / Yvain, Willemetz, Charles (Billie Holiday). Keeps on a rainin' / Williams (Billie Holiday) -- Jam session: Farewell blues / Schoebel, Mares, Pettis -- Cara B. Koko / Parker (Charlie Parker Quintet). Soft winds / Goodman (Art Tatum Trio). I'm beginnin' to see the light / Ellington, Hodges (Art Tatum). Sweet Lorraine / Burwell, Parish (Art Tatum). Art's blues / Tatum (Art Tatum's All Stars)

Formato físico adicional: Disponible también en casete, referencia CGJ-14

Condiciones de uso y reproducción: Copyright, Valentine Records Prohibida su venta

Copyright/Depósito Legal: B 34159-1980 Oficina Depósito Legal Barcelona

Autores: Young, Lester (1909-1959), instrumentista <https://id.oclc.org/worldcat/entity/E39PBJpyrtcqwtFMFX7wrYWFKd> Holiday, Billie (1915-1959), cantante <https://id.oclc.org/worldcat/entity/E39PBJfrG76xTW7xxBBkFrkYyd> Tatum, Art (1910-1956), instrumentista <https://id.oclc.org/worldcat/entity/E39PBJp69qvcy3JbGfqFpRWYyd> Parker, Charlie (1920-1955), instrumentista <https://id.oclc.org/worldcat/entity/E39PBJqmqmHhCYWh4PM4CF9yWXd> Young, Lester (1909-1959). The midnight symphony McHugh, Jimmy (1894-1969). On the sunny side of the street Schoebel, Elmer (1896-1970). Farewell blues Yvain, Maurice (1891-1965). Mon homme Williams, Jerry (1942-2018). Keeps on a rainin' Parker, Charlie (1920-1955). Koko Goodman, Benny (1909-1986). Soft winds Ellington, Duke (1899-1974). I'm beginnin' to see the light Burwell, Cliff (1898-1976). Sweet Lorraine Tatum, Art (1910-1956). Art's blues

Entidades: Charlie Parker Quintet instrumentista Art Tatum Trio instrumentista Art Tatum's All Stars (Grupo musical) instrumentista

Enlace a formato físico adicional: Los grandes del jazz Casete biso0000645679

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es