



Siete miradas, una misma luz : teoría y análisis cinematográfico /

Miguel Borrás, Mercedes,

dir

Bermejo Berros, Jesús,

dir

Canga Sosa, Manuel,

dir

Universidad de Valladolid, Secretariado de Publicaciones e

Intercambio Editorial,

D. L. 2008

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzY5OTg0Mw>

Título: Siete miradas, una misma luz teoría y análisis cinematográfico Mercedes Miguel Borrás, Jesús Bermejo Berros, Manuel Canga Sosa, coordinadores

Editorial: Valladolid Universidad de Valladolid, Secretariado de Publicaciones e Intercambio Editorial D. L. 2008

Descripción física: 181 p. il. 24 cm

Mención de serie: Arte y arqueología 24

Copyright/Depósito Legal: VA 257-2008

ISBN: 978-84-8448-458-5

Materia: Crítica cinematográfica Estética cinematográfica

Autores: Miguel Borrás, Mercedes, dir Bermejo Berros, Jesús, dir Canga Sosa, Manuel, dir

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es