



Cadena SER [: 100 años de radio : una mirada (retro) prospectiva desde la Universidad /

Pedrero Esteban, Luis Miguel.

Tirant lo Blanch,
2024.

Recurso Electrónico

Cadena SER, 100 años de radio: Una mirada (retro) prospectiva desde la Universidad es una obra académica colectiva que repasa los primeros cien años de la radio en España desde la primera emisión de Radio Barcelona el 14 de noviembre de 1924. Con perspectiva histórica y vocación divulgativa, el trabajo reivindica la vigencia presente y futura del más elocuente, íntimo y resiliente de los medios de comunicación. El libro se articula en torno a 15 capítulos que recorren las diferentes etapas, géneros radiofónicos y tecnologías de distribución en los primeros cien años de la Cadena SER; han sido elaborados por 45 profesores e investigadores de radio en 25 Facultades de Comunicación de otras tantas universidades españolas públicas y privadas. Cada texto se completa una columna firmada por algunos de los comunicadores más reconocidos de la Cadena SER: Iñaki Gabilondo, Àngels Barceló, Carles Francino, Aimar Bretos, Javier del Pino, Mara Torres, Manu Carreño, Dani Garrido, Montserrat Domínguez, M^a Jesús Espinosa de los Monteros, Ana Alonso y Ana Ormaechea, entre otros. "El invento de una caja de donde salían voces y músicas ha mudado la piel y se ha convertido en una industria cultural de primera magnitud que hoy afronta una feroz competencia para captar la atención del oyente. Cien años después, pese a todo, permanece intacto su mayor atractivo: la capacidad del sonido y la palabra para despertar nuestra imaginación" [Fuente: Jaume Serra, prólogo]

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVlcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzY5OTkzMDQ>

Título: Cadena SER [Recurso electrónico] : 100 años de radio : una mirada (retro) prospectiva desde la Universidad coordinadores, Luis Miguel Pedrero Esteban, Laura Martínez-Otón, Lourdes Moreno-Cazalla, Raúl Terol-Boliches.

Editorial: Valencia Tirant lo Blanch 2024.

Descripción física: 1 archivo.

Mención de serie: Tirant Humanidades

Contenido: [Cap. 1-15]: La SER, 100 años de voz y memoria de un país / Josep M^a Martí, Rosa Franquet, María Gutiérrez. La irrupción de la radio informativa moderna en España / Elsa Moreno Moreno Árbol académico, María del Pilar Martínez Costa, Avelino Amoedo. La mañana, el horario estrella: Hoy por hoy / José María Legorburu

Hortelano Árbol académico, Mario Alcudia Borreguero Árbol académico, Cristina Rodríguez Luque Árbol académico. Las tardes y el fin de semana, sintonía de la evolución social / Nereida López Vidales, Sara Infante, Carmen Peñafiel. La radio de noche, la interacción íntima con el oyente / Consuelo Sánchez Serrano Árbol académico, Aurora Pérez Mañlo Árbol académico, Elisa Arias García. Los deportes, del domingo de fútbol al fútbol a todas horas / María de la Peña Mónica Pérez Alaejos, Francisco Javier Herrero, Àngels Àlvarez Villa Árbol académico. La ficción sonora, de las radionovelas a los cuentos de Navidad / Virginia Guarinos, Paloma López Villafranca, Silvia Olmedo Salar. La música en la radio generalista: vinilos que giran, antenas que bailan / Alfredo Areñe Gómez, Asier Leoz Aizpuru, Lourdes Moreno Cazalla. La radio local, la inmediatez y proximidad con la vida del oyente / Aurora García González, Susana Herrera Damas, Manuel Chaparro Escudero. El protagonismo de las mujeres en la radiodifusión, más allá de la anécdota / Teresa Piñeiro Otero Árbol académico, Silvia Espinosa Mirabet, José Emilio Pérez Martínez. La publicidad en la radio, un elemento más de la identidad sonora de una emisora / Montse Bonet, Emma Roderó, María Fitó Carreras. La radio en internet, de la programación a la carta a los podcasts nativos / Toni Sellas, J. Ignacio Gallego, Rebeca Martín Nieto. Retos tecnológicos en la producción y distribución en la radio / Armand Balsebre, Manuel Fernández Sande, Miguel Àngel Ortiz. La inteligencia artificial en la radio y el audio / Xavier Ribes, Raúl Terol-Bolinches Árbol académico, Belén Monclús. Evolución de la audiencia y sus indicadores: del EGM a las RRSS / Laura Martínez Otón, David García Marín, Luis Miguel Pedrero Esteban Árbol académico.

Restricciones de acceso: Acceso restringido a los usuarios de la Universidad Nebrija. Limitaciones de impresión, copia y descarga.

Detalles del sistema: Ordenador con navegador de Internet

ISBN: 9788411839174 ed. electrónica)

Materia: Periodismo radiofónico- España- En línea. Radiodifusión. Enseñanza superior y universitaria- En línea.

Autores: Pedrero Esteban, Luis Miguel.

Entidades: Cadena SER.

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es