

## **#2X1: Diálogos al costado de la** grieta [

2018

text (article)

Analítica

El objetivo de este artículo es analizar el diálogopolítico en la red #2x1 en Twitter, que generó un intensodebate virtual con la conformación de narrativas diversas -según la región de la red habitada por los usuarios virtuales-que pugnaron por instalarse como encuadres densos ylegítimos al interior de las comunidades en las que circularonfluidamente. El caso estudiado aquí aporta singularidadesque lo distinguen de hallazgos previos (Aruguete y Calvo,2017, 2018; Calvo, 2015) por cuanto pone en discusión losconceptos "burbujas de filtro" (Parisier, 2017) y "cámara deeco" (Barberá, Jost, Nagler, Tucker y Bonneau, 2015; Calvo,2015) como factores explicativos excluyentes de la conformaciónde comunidades virtuales, al tiempo que invita a explorar la teoríade la "Propiedad sobre los temas" (Issue Ownership) como unanueva arista desde la cual analizar fenómenos de este tipo

Título: #2X1: Diálogos al costado de la grieta electronic resource].]

Editorial: 2018

: 2018

Tipo Audiovisual: #2x1 redes sociales Propiedad sobre los temas Framing Derechos Humanos

Documento fuente: Intersecciones en comunicación, ISSN 2250-4184, null 1, N°. 12, 2018 (Ejemplar dedicado a:

Intersecciones en Comunicación)

Nota general: application/pdf

Restricciones de acceso: Open access content. Open access content star

Condiciones de uso y reproducción: LICENCIA DE USO: Los documentos a texto completo incluidos en Dialnet son de acceso libre y propiedad de sus autores y/o editores. Por tanto, cualquier acto de reproducción, distribución, comunicación pública y/o transformación total o parcial requiere el consentimiento expreso y escrito de aquéllos. Cualquier enlace al texto completo de estos documentos deberá hacerse a través de la URL oficial de éstos en Dialnet. Más información: https://dialnet.unirioja.es/info/derechosOAI | INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS STATEMENT: Full text documents hosted by Dialnet are protected by copyright and/or related rights. This digital object is accessible without charge, but its use is subject to the licensing conditions set by its authors or editors. Unless expressly stated otherwise in the licensing conditions, you are free to linking, browsing, printing and making a copy for your own personal purposes. All other acts of reproduction and communication to the public are subject to the licensing conditions expressed by editors and authors and require consent from them. Any link to this document should be made using its official URL in Dialnet. More info: https://dialnet.unirioja.es/info/derechosOAI

Lengua: Spanish

**Enlace a fuente de información:** Intersecciones en comunicación, ISSN 2250-4184, null 1, N°. 12, 2018 (Ejemplar dedicado a: Intersecciones en Comunicación)

## **Baratz Innovación Documental**

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es